

参考答案

一、选择，完成问题。

1. 【分析】考查了选择正确的读音，注意平翘舌的发音及声调的不同，这样才能选择正确的读音，字音是和词义联系起来的，也可结合词义来辨析。

【解答】A.有误。“跌跌撞撞”的“撞”应读“zhuàng”。

B.有误。差：读“chā”时意思有失当；错误；不相同；不相符。读“chà”时意思有不相合；有错误；不好；不合标准；欠缺；短少。读“chāi”时意思有派遣；被派遣做某些事的人。读“cī”时意思为长短、高低、大小不一致。故“参差”的“差”应读“cī”。

C.有误。“坦克”的“坦”应读“tǎn”。

D.正确。

故选D。

【点评】掌握汉语拼音，音节是中心，声韵调是基础，注意平时大量的练习，熟能生巧。

2. 【分析】本题考查了学生辨析错别字的能力。根据平时的字词积累，对每个字词进行分析完成即可。

【解答】A.有误，热血沸腾：原指血液在身体中快速流动，将内脏产生的热量带到全身，比喻激情高涨。故“热血费腾”的“费”错误。

B.正确。

C.有误，慷慨：充满正气，情绪激昂；大方、不吝啬。比喻布施财富和布施智慧。故“康慨”的“康”错误。

D.有误，全神贯注：全部精神集中在一点上。形容注意力高度集中。故“全神惯注”的“惯”

故选：B。

【点评】汉字辨析的方法：

①义辨法。通过掌握、分析词语的意思来辨析书写是否正确。

②形辨法。通过形声字的特点来判断用字是否正确。形声字的形旁为我们领悟词义，辨析字形提供了有利条件。

③语境辨析法。借助词语语境来判断用字是否正确，特别是同音词语，只有结合语境或词语组合，才能准确而有效地找到与之匹配的形态。

3. 【分析】考查了汉字的基本笔画和笔顺规则。汉字的笔顺规则是：先横后竖（如：“干”），先撇后捺（如：“八”），从上到下（如：“主”），从左到右（如“林”），先进后关（如：“田”），先中间后两边（如：“水”），从外到内（如：“回”）等。

【解答】A. 错误。建：丨一一一一丨㇇，第四笔是“一”。

B. 错误。毯：ノ一一乚、ノノ、ノノ、，先写“毛”，第三笔是“一”。

C. 正确。哉：一丨一丨丨一乚ノ、，先写“土”，第九笔是“、”。

D. 错误。幽：丨厶厶、厶厶、丨丨，先写中间。

故选：C。

【点评】笔顺在一定程度上关系到书写的速度和字形的好坏。一定要注意掌握，多加积累和记忆。

4. 【分析】考查了多义字词。我国的语言文字丰富多彩，同一个字或同一个词在不同的语言环境里，它所表达的意思不一样，这就是“多义字”和“多义词”的现象。

【解答】“技高一筹”的“筹”意思是筹码，记数用具，这里是量词，略微超过一个码。

- A. “筹划”的“筹”意思是筹措。
B. “一筹莫展”的“筹”意思是计策。
C. “统筹”的“筹”意思是筹划。
D. “略胜一筹”的“筹”意思是筹码，记数用具，这里是量词，略微超过一个码。

故选 D。

【点评】一字多义、一词多义是汉语的一大特点，建议从学习能力与习惯培养入手，让学生养成查阅字典的习惯，培养能正确选择词义的能力。也可结合词语的近义词、反义词，逐步提高对一词多义的认识。

5. 【分析】本题主要考查学生对文言实词的理解能力。在平时的学习中一定要做好积累，对于通假字、一词多义、古今异义、词类活用等特殊分类做好整理。

【解答】A、B、C 正确。

D. 有误。“以为世无足复为鼓琴者”的意思是）认为世上再没有值得自己为他弹琴的人了。“足”的意思是值得。

故选：D。

【点评】理解词语的方法很多：课文中的词语可联系上下文理解、查字典理解、结合具体的语境理解等。

6. 【分析】本题考查了学生对于偏旁部首及偏旁部首所表示的意思的掌握情况，根据课内所学完成。

【解答】耒：部首是“耒”，意思是用来开沟并播种的农具。

故选：C。

【点评】偏旁是合体字的构字部件，主要包含形旁和声旁两类，平时在阅读时多多积累，就能做到举一反三。

7. 【分析】本题考查词语的理解与辨析。需要平时生活中多在具体的语言环境中去体会，并且多积累，多总结。

【解答】A.斩钉截铁：比喻言行坚决果断，毫不犹豫、拖沓。符合语境。

B.别出心裁：独创一格，与众不同。符合语境。

C.心满意足：心里非常满足。符合语境。

D.忘乎所以：形容由于过度兴奋或骄傲自满而忘记事理常情。不符合语境。

故选 D。

【点评】理解词语的含义，需联系词语所处的具体语言环境。透过词语的表面义，深刻体味其内涵。

8. 【分析】考查了学生对词语的理解与辨析。理解词语的含义，需联系词语所处的具体语言环境，透过词语的表面义，深刻体味其内涵。

【解答】A.余音绕梁：歌唱停止后，余音好像还在屋梁上回旋，形容歌声或音乐优美，耐人回味。

B.栩栩如生：形容艺术形象生动逼真，像活的一样。

C.天籁之音：形容声音十分动听悦耳，是音乐的最高境界。

D.黄钟大吕：容音乐或文辞庄严、正大、和谐和高妙。

根据语境应选 B。

故选：B。

【点评】理解词语的含义，需要平时多积累，多总结。

9. 【分析】考查了分号。认真分析所给句子，根据关键词判断分号使用是否恰当即可。

【解答】A、B、D 正确。

C.有误，句子间的一般停顿用逗号。

故选：C。

【点评】平时要多练习，多总结，作答时才能得心应手。

10. 【分析】考查名言警句的理解与运用。首先要理解题干意思，有一个大体方向，其次要分析每个选项的含义，找出符合题干要求的选项。

【解答】题干说明的是民族精神对于一个国家的重要性，民族精神是一个民族和国家立身的根本。他是我们所要守护的东西，是我们心中永恒不变的太阳，如果一个中国人没有民族精神，那么他的灵魂便不再是中国魂，只余一副皮囊而已。

A：意思是说只有空想希望而不为其奋斗、追求、希望是不会实现的，有了希望，并且始终如一的追求、奋斗、实践，那么希望才有可能实现。鲁迅这句话就是要激励人们，如果坚持的走，就算前方没有路，依然能开创出一条路。涉及到个人的理想与希望，与题干不符。

B：意思是说人类的进步离不开书籍，书籍为人类提供了很多的知识还有经验，所以我们一定要多读书，读好书。说的是书在人类的文明史上发挥的不可替代的重要作用，与题干不符。

C：意思是说青春一旦过去便不可能重来，一天之中永远看不到第二次日出。说的是勉励人们珍惜时光，与题干不符。

D 项符合题意。

故选：D。

【点评】背诵名言警句的时候不要单纯的理解字面意思，这里有三步法，第一步：分析题干，点明其含义。第二步：结合含义，深刻分析名言警句。第三步：结合选项选出正确答案。

二、按要求填写，完成问题。

11. 【分析】考查了看拼音写词语。根据所学汉语拼音知识进行拼读写出相应的汉字即可。拼读时要注意所给音节的声母、韵母及声调。

【解答】故答案为：

摇篮 毁坏 贡献 资源 枯竭

【点评】完成此类题目的关键：一是要正确拼读所给音节，二是要会正确书写相应的生字。

12. 【分析】本题考查了学生对于所学汉字的书写能力。认真抄写题目中句子，将字写工整、正确、舒展、美观。

【解答】故答案为：

我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。

——鲁迅

【点评】写好汉字是终生学习与发展的一项必备技能，小学生养成书写规范的习惯，对我们的成长以及未来都有着重要的作用。

13. 【分析】考查古诗文理解性默写。

【解答】(1) 考查诗歌概括性语句。《七律·长征》首联“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”开门见山赞美了红军不怕困难，勇敢顽强的革命精神，这是全篇的中心思想，也是全诗的艺术基调。它是全诗精神的开端，也是全诗意境的结穴。首联是全诗的总领，以下三联则紧扣首联展开。

(2) 考查对于诗歌的精准理解把握。宋代词人辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》：明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。稻花香里说丰年，听取蛙声一片。七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。本题需要解决的是找到从嗅觉和听觉两方面描写了夏夜的山村风光的诗句，嗅觉就是闻到的，听觉就是听到的，此词中描写听觉的有鸣蝉和蛙声，而描写嗅觉的就只有稻花香，根据要求，综合分析，只有“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”符合题意。

(3) 考查诗歌最能体现思想感情的诗句。“如今直上银河去，同到牵牛织女家。”采用了张骞为武帝寻找河源和牛郎织女相隔银河的典故，驰骋想象，表示要迎着狂风巨浪，顶着万里黄沙，逆流而上，直到牵牛织女家，表现了诗人的豪迈气概。

故答案为：

(1) 红军不怕远征难 万水千山只等闲；

(2) 稻花香里说丰年 听取蛙声一片；

(3) 如今直上银河去 同到牵牛织女家。

【点评】理解性默写难度偏高，做题要注意三个方面：一是要透彻理解诗歌的内容，二是要认真审题，找出合适的诗句，三是答题时不能写错别字。

三、阅读与鉴赏

14. 【分析】《漫谈沟通》是一篇随笔的说明文，要说明的问题是自然界的动物能用不同的方式沟通，而人类是最擅长沟通的动物。

【解答】(1) 本题考查内容理解与分析。根据短文中“自然界的动物，能用不同的方式与同类沟通，而人类是最擅长于沟通的动物。”可知，这篇短文主要说明的观点是自然界的动物能用不同的方式沟通，而人类是最擅长沟通的动物。

(2) 本题考查内容理解与概括。根据短文中“小狗在选定的地方撒尿，表示它占据了这个地方，叫别的动物不要走过来。”“蜜蜂会告诉其他蜜蜂上哪儿采花蜜。当蜜蜂在巢中跳 8 字形舞步时，那表示从 8 字中心点往外，朝太阳处飞过去，就可以找到鲜花采蜜了。”可知，小狗的沟通方式是在选定的地方撒尿，沟通目的是表示它占据了这个地方，叫别的动物不要走过来。蜜蜂的沟通方式是在巢中跳 8 字形舞步，沟通目的是表示从 8 字中心点往外，朝太阳处飞过去，就可以找到鲜花采蜜了。

(3) 本题考查内容理解与分析。根据短文中“人类的沟通方式比其他动物丰富得多。我们会唱歌，会

写文章，会绘画，会跳舞，也会说话。”可知，人类的沟通方式与其他动物相比不同的是：人类的沟通方式比其他动物丰富得多。人类会唱歌，会写文章，会绘画，会跳舞，也会说话。

(4) 本题考查说明方法。根据短文中“小狗在选定的地方撒尿，表示它占据了这个地方，叫别的动物不要走过来。狮子用吼叫声吓走其他动物，吼叫声表示了‘我和我的家人在这儿，你们不可以走近来骚扰我们’。猴子露出下排牙齿表示高兴，露出所有牙齿表示生气，困惑时，它们也会像人一样皱起眉头。”

“蜜蜂会告诉其他蜜蜂上哪儿采花蜜。当蜜蜂在巢中跳 8 字形舞步时，那表示从 8 字中心点往外，朝太阳处飞过去，就可以找到鲜花采蜜了。”“人类的沟通方式比其他动物丰富得多。我们会唱歌，会写文章，会绘画，会跳舞，也会说话。我们会温柔地笑，用力地跺脚，轻轻地眨一眨眼睛，点一点头，甚至是挥一挥手，皱一皱眉，耸一耸肩。我们有数不尽的方式来表达自己的感受、传递知识和发布消息。”可知，短文主要运用的说明方法是作比较、举例子，这样写的好处是来说明人是最善于沟通的动物。

(5) 本题考查内容理解与分析。根据短文中“人类本是最擅长于沟通的动物。如今，科技日新月异，要沟通，真是太容易了。只是你有没有善用这些工具呢？你今天用了多少时间与家人沟通？他们今天的心情怎么样，你知道吗？”可知，短文在结尾处连续用了三个疑问句，所要表达的意思是要重视与家人的沟通。故选 C。

(6) 本题考查开放探究。联系生活实际谈一谈，沟通能给我们带来哪些好处，并说明理由即可。如：沟通可以促进认知和学习。通过沟通，人们可以获取知识，理解事物，拓展视野，提高智力。沟通也是教育和培训的主要手段，通过教师和学生之间的沟通，可以传授技能，培养能力，激发兴趣，提高素质。故答案为：

(1) 自然界的动物能用不同的方式沟通，而人类是最擅长沟通的动物。

(2) 小狗 在选定的地方撒尿 表示它占据了这个地方，叫别的动物不要走过来。蜜蜂 在巢中跳 8 字形舞步 表示从 8 字中心点往外，朝太阳处飞过去，就可以找到鲜花采蜜了。

(3) 人类的沟通方式比其他动物丰富得多。人类会唱歌，会写文章，会绘画，会跳舞，也会说话。

(4) 作比较、举例子 来说明人是最善于沟通的动物。

(5) C；

(6) ①沟通可以促进认知和学习。理由：通过沟通，人们可以获取知识，理解事物，拓展视野，提高智力。沟通也是教育和培训的主要手段，通过教师和学生之间的沟通，可以传授技能，培养能力，激发兴趣，提高素质。②沟通可以增进情感和信任。理由：通过沟通，人们可以表达自己的情感，理解他人的感受，建立亲密关系，缓解压力。沟通也是友谊和合作的基础，通过真诚和有效的沟通，可以增加彼此信任。

【点评】解答此题的关键是要读懂文本，明确主旨，掌握各种题型的答题技巧，并能灵活运用，要结合全文内容来体会作答。

15. 【分析】本篇短文介绍的是主人公张富清在战争年代，他冲锋陷阵，九死一生，立下赫赫战功。在和平时期，张富清又响应党的号召，前往条件艰苦的鄂西山区。率领山区人民开山修路，搞社会主义建设，改善人民生活的先进事迹。表现了在战火洗礼中成长为董存瑞式的战斗英雄的张富清始终保持突击队员的精神，永远向前。

【解答】(1) 考查字词理解与赏析。身先士卒：指作战时将帅亲自带头，冲到士兵前面，现多泛指领导带头走在群众前面。联系上下文理解词语，文中“夜以继日”指晚上连着白天。形容加紧工作或学习。

(2) 考查内容理解与概括、给文章加小标题。①通读短文，从①—③自然段内容可知，张富清在战争年代的事迹是：主动请缨，奋不顾身炸碉堡。从④—⑦自然段内容可知，张富清在和平时期的事迹是：扎根山区，到高洞村修路或炸山修路。②本篇短文介绍的是主人公张富清在战争年代，他冲锋陷阵，九死一生，立下赫赫战功。在和平时期，张富清又响应党的号召，前往条件艰苦的鄂西山区。率领山区人民开山修路，搞社会主义建设，改善人民生活的先进事迹。

(3) 考查对重点词语的理解。通读第②自然段可知，本段中的“张富清背着几十公斤的装备，率先扒着墙砖缝隙，攀上四米多高的城墙，率先跳进城里”这句话连续用了两次“率先”，作用是突出了张富清英勇无畏、奋勇当先；表达了对张富清的赞美、敬佩之情。

(4) 考查对重点句子的理解、环境描写。第④自然段中画直线的句子“小路一侧的山岩笔直陡峭，如刀削斧砍；另一侧的山谷深不见底，怪石嶙峋”描写了高洞村的环境。这句话表明了炸山修路的条件很恶劣；也突出了张富清迎难而上的精神。C项理解有误，因为这句话是突出环境恶劣的，可从文中的“路面狭窄，人一不小心就会失足落崖”体现出来。

(5) 考查了写作手法的理解。文段⑥既关注了人物群体的描写，也写了张富清的表现，这种写法叫“点面结合”，这样写的好处是多方面地烘托、展示描写对象的特征，使之更加鲜明突出、有声有色，能够深刻地揭示事件的意义，也体现了客观世界局部和整体、个别和一般的辩证关系，符合现实生活的本来面貌，给人以真实现场的感受。

(6) 考查对人物形象的分析。通读短文可知，在战争年代，张富清是一个奋勇争先的人。因为他在战斗中，不怕困难，不怕牺牲，勇于担当，身先士卒。在和平时期，张富清是一个顾全大局的人。因为他扎根山区，热爱祖国，舍小家顾大家，无私奉献。

故答案为：

(1) ①指作战时将帅亲自带头，冲到士兵前面，现多泛指领导带头走在群众前面。

②指晚上连着白天。形容加紧工作或学习。

(2) ①主动请缨，奋不顾身炸碉堡 扎根山区，到高洞村修路或炸山修路；

②本篇短文介绍的是主人公张富清在战争年代，他冲锋陷阵，九死一生，立下赫赫战功。在和平时期，张富清又响应党的号召，前往条件艰苦的鄂西山区。率领山区人民开山修路，搞社会主义建设，改善人民生活的先进事迹。

(3) 突出了张富清英勇无畏、奋勇当先；表达了对张富清的赞美、敬佩之情。

(4) C；

(5) 人物群体 个人 点面结合 点面结合 多方面地烘托、展示描写对象的特征，使之更加鲜明突出、有声有色，能够深刻地揭示事件的意义，也体现了客观世界局部和整体、个别和一般的辩证关系，符合现实生活的本来面貌，给人以真实现场的感受。

(6) 奋勇争先、不怕困难、不怕牺牲、勇于担当、身先士卒、顾全大局、热爱祖国，舍小家顾大家、无私奉献的人。

【点评】 阅读题一般作答步骤：

1. 通读文章，了解主要内容，揣摩中心思想。
2. 认真通读所有题目，理解题意，明确题目的要求。
3. 逐条解答，要带着问题，仔细地阅读有关内容，认真地思考、组织答案。
4. 检查，看回答是否切题，内容是否完整，语句是否通顺，标点是否正确。

四、表达与交流

16. **【分析】** 本次习作为自命题作文，要求你从所给汉字中选择感一个汉字，也可以选其他的字写一篇作文，注意围绕中心意思，从不同的方面选择不同的事例来写。这个作文题目是部编六年级上册第六单元的作文题目，本单元的训练重点是“围绕一个中心意思去写”。所以所选择的汉字即是这篇作文的中心意思，因此要选择你感受较深，蕴含深刻含义的汉字去写。无论选哪个字，都要围绕这个中心去写，注意选择的事例要典型，注意写出自己的感受和收获。

【解答】 范文：

泪

我们每个人的成长过程都是与众不同的，有的可能是充满了自信，有的可能是在微笑中度过的，还有的可能是充满了奋斗。而我是在泪水中度过的。

记得刚上幼儿园的时候，大约有三四岁吧，因为时间过去很久了，我已经忘记原因了，只知道结果是：我没有惹他，就被挠了。当时脸上火辣辣的，把我疼得嗷嗷大哭起来，老师安慰我要坚强，小小的我竟然变得坚强了。

稍大一点，妈妈给我报了钢琴班，经过我的努力，我可以有资格去参加考级比赛，当时，我的心情是忐忑不安的，因为自己从来没参加过。当得知出乎自己意料的考级成功时，我兴奋不已，禁不住流下了激动的泪水。泪水中我明白了“一分耕耘，一分收获”的道理。

现在，我马上要升入五年级了，可泪水依然围绕在我的身边，向来优秀的我因为被英语老师留下罚写，把我又骂了一顿，我哭了起来，这泪水不是委屈，而是确实犯了错误，所以，我一点也不委屈，在泪水中，我明白了，应该勤奋地努力。

可以说，我是在一次次的泪水中长大的，每次的流泪都让我明白了一个道理，我知道我在以后的生活中也还会有泪水相伴，我希望那是成功的泪，幸福的泪，感动的泪……在泪水中长大，我无怨无悔！

【点评】 本文中小作者通过回顾自己的成长历程，围绕“泪”记叙了自己的成长过程，语句通顺，结构合理。能运用学到的好词佳句，如果叙事再具体些就更好了。