

# 东城区 2024 年小学语文毕业考试试卷

(考试时间 120 分钟)

一	二	三	四	成绩

最是书香能致远，腹有诗书气自华。书籍是我们成长路上始终相随的良师益友，更是全人类共同进步的阶梯。在“全民阅读”的背景下，学校将举办“书香满校园”主题系列活动，请你参与其中。

## 活动一：阅读我发言

在“书香满校园”主题系列活动的开幕式上，学校邀请你作为学生代表发言。请完成第 1-8 题，完善你的发言稿。

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！很荣幸能作为学生代表在主题活动的开幕式上发言。你们知道吗？对我来说，阅读就像打开了一个有魔法的宝箱，里面有好多好多有趣的故事、丰富的知识。

每当我翻开一本书，就感觉自己进入了一个全新的世界。在这个世界里，我可以和鲁滨逊一起在【qī liáng】的荒岛中求生；也可以同老舍先生一起感受老北京春节吃饺子、【rán fàng】鞭炮、通宵守岁的风俗；甚至可以回到两千多年前同弈秋一起学习下棋，看着另一个人“【甲】”的结果，深刻感受到学习一定要“专心致志”……你看！书籍真的让我体验了好多好多不一样的经历！

阅读不仅开阔了我们的视野，也给我们带来了放眼【wǔ hú sì hǎi】的胸襟。

当我遇到困难而不开心的时候，我就会一头扎进阅读的海洋，像海绵一样吸取营养。阅读能给予我精神上的慰藉。“【乙】”郑燮借竹石表达的顽强与坚定，李大钊、张思德为革命事业英勇【xī shēng】的大无畏精神……这些书中的人和事总会给我勇气和力量，让我明白无论遇到怎样的挫折，都不能轻易放弃！

同学们，阅读真的就像打开了一个有魔法的宝箱！它可以带给我们丰富的知识、无尽的乐趣和力量。古人说：“【丙】，一字值千金。”希望大家都能爱上阅读，享受阅读带来的快乐，在阅读中收获成长！

1. 发言稿中有四个用汉语拼音代替的词语，请按文中出现的顺序写出词语，把字写得工整、美观。

2. 下面词语读音正确的一项是（ ）。

- ①挫折 [cuō zhé]      ②慰藉 [wèi jiè]  
③困难 [kùn nàn]      ④顽强 [wán qiǎng]

3. 下列表述正确的一项是（ ）。

- ①“魔”字与“籍”字笔画数相同。  
②“世”字的第二笔是“𠂔”。  
③“富”与“畏”音序相同。  
④“趣”“慰”“明”都是形声字。

4. 与“不能轻易放弃”表达意思相近的一项是（ ）。

- ①半途而废    ②勇往直前    ③掉以轻心    ④举一反三

5. 下列选项中，与发言稿中“专心致志”的“致”字意思相同的一项是（ ）。

- ①精致    ②致力    ③学以致用    ④错落有致

6. 下列选项中与“我就会一头扎进阅读的海洋，像海绵一样吸取营养”，表达效果相同的一项是（ ）。

- ①春节眨眼就到了。  
②山溪像绿玉带一样平静。  
③村庄惊醒了。  
④同志们，为了新中国，冲啊！

7. 发言稿中两次写到“阅读就像打开了一个有魔法的宝箱”，这样的表达是（ ）。

- ①点明中心    ②承上启下    ③总结全文    ④首尾呼应

8. 根据语境和你的积累，将“甲”“乙”“丙”三处补充完整。

甲\_\_\_\_\_

乙\_\_\_\_\_

丙\_\_\_\_\_



## 我推荐

在好书推荐会上，小刚想推荐《海错图笔记》。请你阅读下面四则材料，完成第9-13题。

### 材料一：关于《海错图笔记》

海错的“错”，是种类繁多、错杂的意思。

清代画家兼生物爱好者聂璜绘制的《海错图》，共描绘了300多种生物，几乎涵盖无脊椎动物门和脊索动物门的大部分主要类群，还记载了不少海滨植物，是一本颇具现代博物学风格的奇书。

但时代所限，书中也有很多不靠谱之处，比如有些动物聂璜未曾亲见，仅根据别人描述绘制的外形，这就会有很大失真。关于生物习性的记载，也是真假混杂。

正因如此，我开始用今天生物学的角度，对《海错图》中的生物进行分析考证，从他的文字和画作中发现蛛丝马迹，辨别真伪，一步一步推理分析后，鉴定出画中生物的真身——这就像在破案一样，非常过瘾！

在本书中，我采用了中国传统本草书的分类法，把书中生物归为“介部、鳞部、虫部、禽部”4类，以展示古人是怎样给生物分类的。有海洋生物的科普，有故纸堆里的考据，有中国人和大海之间的逸事，也有一些我个人的絮叨。说白了，就是我读《海错图》时做的30篇笔记。如果你看完后，觉得这是一本有意思、有意义的书，那我就很高兴了。

——作者 张辰亮

### 材料二：书评

人有了好奇，才想去探索世界，有了知识才能去了解世界，此书兼具好奇之乐、知识之厚，开卷有趣亦有益。

——作家 马伯庸

张辰亮通过阅读、考证和实地调查，把古老的《海错图》带到我们眼前，生动地描述了海洋生物几大类群的分类与分布、生活史特征、行为及繁殖生态，乃至饮食文化，海洋生物保护的理念更是贯穿全书。相信读毕此书，你一定会对海洋更感亲近。

——中国科学院动物研究所 张洁博士

### 材料三：目录

#### 第一章 介部

【海和尚】013 【海夫人】019 【龟脚】027 【鲎】033

#### 第二章 鳞部

【蝎虎】047 【夹甲鱼】055 【石首鱼】061 【四腮鲈】069 【马鲛】077

【龙头鱼】083 【钱串鱼】089 【带鱼】095 【跳鱼】103 【人鱼】111

【海蝽】117 【海蛇】123 【好み】131 【赤鱲鱼】137

【海鲀】143 【虫宅鱼】149

#### 第三章 虫部

【龙肠】159 【龙虱】165 【海蜘蛛】171 【土鳖】177 【海粉虫】185

【泥翅】193 【泥钉】201 【石乳、墨鱼子】209

#### 第四章 禽部

【雀化鱼蛤】219 【金丝燕】225

### 材料四：内容节选

石坳（jié），今称为龟脚，又名仙人掌。

虽然，龟脚在俗名里被冠以贝、螺之名，但《海错图》的作者聂璜对此有清醒的认识。他说，龟脚“非螺非蚌”。确实，龟脚与贝、螺没有关系，它属于甲壳动物亚门，菱足纲，固胸目，铠茗荷科，和虾、蟹的关系更近。

9. 学校请你填写推荐图书的类别，阅读四则材料，《海错图笔记》这本书属于下列哪一类图书（ ）。

- ①社会科学 ②自然科学 ③文学 ④哲学

10. 请概括出《海错图笔记》这本书共分为哪几部分？

11. 关于《海错图笔记》这本书，下列选项表述正确的一项是（ ）。

- ①书名中的“错”是“错误”的意思，这本书就是辨别《海错图》的真伪。  
②这本书是作者用传统本草书的方法对《海错图》中的生物进行分析考证。  
③龟脚在书中放在了介部，但和贝、螺没有关系，它和虾、蟹的关系更近。  
④这本书的作者是清代画家兼生物爱好者聂璜，一共介绍了300多种生物。

12. 结合材料，写出马伯庸为什么认为“此书兼具好奇之乐、知识之厚”？

（理由不少于两点）

13. 请参考马伯庸或张洁的书评，为你本学期阅读的那本经典名著写写书评。

名著书名：\_\_\_\_\_


### 活动三：走进作家童年的阅读故事

很多作家童年的阅读经历都对他一生的成长起着至关重要的作用。请你跟随作家莫言一起，走进他童年的阅读故事，完成第 14-18 题。

#### 童年读书

①我童年时就是一个书迷。那时候村里既没有电影更没有电视，连收音机都是个稀罕物，让我唯一觉得有意思的事就是看书。

②记得那次从老师手里借到《青春之歌》时已是下午。盛夏的午后，太阳火辣辣的，门前池塘里的水静静的，高高的白杨树上知了“吱吱、吱吱”地叫着，小狗趴在树下吐出红舌头，肚子一起一伏。一阵风吹来，树叶哗啦响，也送来些许清凉。母亲安排我去割羊草，可我满心想的却是那本《青春之歌》。“磨蹭什么呢？”“知道了！”我应付着母亲的话。一头钻到草垛后，读起了书。身上被蚂蚁、蚊虫咬出了一片片的疙瘩……突然，我想起了割羊草的事，顿时急出了冷汗，完了，等着挨骂吧！我从草垛后面出来，已是红日西沉。我抱着书就往院外跑，正与母亲撞个满怀，她没好气地说：“就知道看书，看书，天都要黑了，还不快去割草喂羊。”【甲】我飞一般蹿出了院。

③家里爱看书的不止我一个，我的二哥更是个书迷。他比我大五岁，借书的路子自然比我要广得多，常能借到我借不到的书。但这家伙从不让我看他借来的书。他看书时，我就像被磁铁吸引的铁屑一样，悄悄地溜到他的身后，先是远远地看，脖子伸得长长的，像一只喝水的鹅，看着看着就不由自主地靠了前。他发觉我溜到了他的身后，就故意地将书页翻得飞快，我一目十行地阅读才能勉强跟上趟。他很快就会烦，合上书，一掌把我推到一边去：“想看书自己借去，别老来蹭我的。”“我在后面看，你又不会有损失！”“那不行，这是我借的！”说完就

躲到别的地方去了。但只要他打开书页，很快我就会凑上去。

④二哥怕我趁他不在时偷看，总是把书藏到一些稀奇古怪的地方，就像革命样板戏《红灯记》里的地下党员李玉和藏密电码一样。但我比日本宪兵队长鸠山高明得多，我总是能把二哥费尽心机藏起来的书找到，找到后自然又是不顾一切，恨不得把书一口吞到肚子里去。

⑤有一次二哥将借到的《破晓记》藏到了猪圈里。我去偷看时，不小心碰了马蜂窝，嗡的一声响，几十只马蜂冲到我脸上，奇痛无比，可还不能喊，生怕惊动了二哥，读着读着眼睛肿成了一条缝。我二哥一回来，看到我的模样，惊异地笑起来：“怎么这样啦！看，这就是偷书看的结果！”【乙】听着哥哥的话，我呜呜地哭起来。

⑥在那个物质匮乏的年代，我童年的那段日子应是挺苦的。所幸的是能看那些书，回想起来便不觉得苦，反而还有了几分甜意。

（改编自莫言散文《童年读书》）

14. 短文写了“我”读书的哪几件事，请简要概括。

---



---

15. 短文中有多处对“我”看书时的描写，请用“\_\_\_\_\_”画出一处，写出这样描写的好处。

---



---

16. 短文记叙了“我”童年读书的故事，为什么却用了大量篇幅写二哥呢？请写出你的看法。

---



---

17. 请结合短文内容，体会文中【甲】【乙】处的语句，展开想象，推想一下“我”当时的心理活动。

甲

---

乙

---

18. 联系全文，写出你对文中画“\_\_\_\_\_”句子中的“苦”与“甜”的理解。

---



---

我的成长记录

的成长中，有许多难忘的经历。请围绕“难忘的童年”，自拟题目，文。

- (1) 题目自拟，不少于 400 字。
  - (2) 把内容写具体，表达出自己的真情实感。

### 题 目 :

