

2023-2024 学年度第二学期五年级语文期末考试卷

(学科: 语文 时间: 120 分钟)

班级_____ 姓名_____ 成绩_____

第一部分 识字与写字 (共 27 分)

1. 看拼音写词语, 注意把字写美观。 (6 分)

huò
疑

hóu
咙

xiáng
慈

chù
牲

duàn
炼

mǔ
保

2. 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的, 把它选出来。 (4 分)

- (1) A. 徘徊 (huái) B. 踉 (liàng) 跄 C. 踌躇 (zhù) D. 龇 (zī) 牙咧嘴 ()
- (2) A. 澄 (chéng) 澈 B. 霹 (pī) 雳 C. 窈 (yǎo) 窕 D. 膘 (piāo) 肥体壮 ()
- (3) A. 旖旎 (ní) B. 咆 (páo) 哮 C. 拟 (nǐ) 定 D. 爱憎 (zēng) 分明 ()
- (4) A. 弓弩 (nǔ) B. 倚 (yǐ) 靠 C. 扳 (bǎn) 动 D. 碧波万顷 (qǐng) ()

3. 下面词语中带点字的读音和“供职”的“供”读音相同的一项是 ()。

(2 分)

- A. 供求 B. 供品 C. 供给 D. 提供

4. 下面每组词语中带点字的读音相同的一项是 ()。 (2 分)

- A. 燕园 燕子 B. 吓唬 威吓 C. 哗笑 喧哗 D. 监生 监督

5. 下列每组词语中都有一个字是错误的, 把它选出来。 (4 分)

- (1) A. 蚂蚱 B. 眷恋 C. 桅杆 D. 一声不坑 ()
- (2) A. 承认 B. 签字 C. 期负 D. 摩拳擦掌 ()

- (3) A. 描准 B. 妒忌 C. 年龄 D. 神机妙算 ()

- (4) A. 参谋 B. 飞驰 C. 崭新 D. 心惊胆战 ()

阅读材料, 完成 6-11 题。

2024 年是红军长征出发 90 周年。九十年来, 长征故事广为流传, 每每听之总令人肃然起敬。长征这一人类历史上的伟大壮举, 留给我们最——的精神财富是中国共产党人和红军将士用生命和热血 zhù 就的长征精神。该精神已植根于中华优秀传统文化之中, 成为维系我国各族人民共同生活的精神纽带。作为新时代少年, 我们要继承和弘扬长征精神, 为国家繁荣而努力, 为民族复兴而奋斗!

6. 把下列词语中带点字的正确解释选出来。 (2 分)

(1) 维系 ()

- A. 牵挂 B. 系统
C. 联结; 联系 (多用于抽象事物) D. 把人或东西捆住后往上提或向下送

(2) 肃然起敬 ()

- A. 尊敬 B. 恭敬 C. 有礼貌地送上 (饮食或物品) D. 姓

7. 下面词语中的“征”与文中“长征”的“征”意思相同的一项是 ()。

(1 分)

- A. 征文 B. 特征 C. 征稿 D. 征途

8. 文中横线处应填入的最恰当的词语是 ()。 (1 分)

- A. 宝贵 B. 高贵 C. 名贵 D. 金贵

9. 文中“纽”字的第五笔是 ()。 (1 分)

10. 文中“zhù 就”一词中, “zhù”字在《现代汉语词典》中查到以下四个

字, 根据意思, 应该选择的一项是 ()。(2分)

- A. 驻: 停留 B. 铸: 铸造 C. 筑: 建筑; 修建 D. 著: 显出

11. 下面是同学们在书法课上完成的作品, 符合楷书一项的是 ()。

(2分)

- A. 长征精神 B. 尚祀精耀 C. 长征精神 D. 长征精神

第二部分 阅读与积累 (共 43 分)

一、语言的积累 (共 8 分)

12. 下列诗句中能表达戍边战士豪情壮志的一项是 ()。(2分)

- A. 孤帆远影碧空尽, 唯见长江天际流。
B. 黄沙百战穿金甲, 不破楼兰终不还。
C. 羌笛何须怨杨柳, 春风不度玉门关。
D. 谁言寸草心, 报得三春晖。

13. 下列选项中, 描绘儿童生活画面的是 ()。(2分)

- A. 白日放歌须纵酒, 青春作伴好还乡。
B. 人闲桂花落, 夜静春山空。
C. 乡村四月闲人少, 才了蚕桑又插田。
D. 稚子金盆脱晓冰, 彩丝穿取当银钲。

14. 依据材料内容, 将语段补充完整。下列选项中最恰当的一项是 ()。

(2分)

2024年4月,《感动中国》2023年度获奖人物揭晓。十多位年度人物故事,是感动,更是感召。援助非洲布隆迪的中国水稻专家杨华德,今年60岁,正逢()之年;在各大赛事中屡获佳绩的游泳运动员张雨霏,今年26岁,未过()之年……他们在自己的行业中默默坚守、无私奉

献,在逆境中奋勇拼搏、突破自我,令人敬佩。

- A. 古稀 弱冠 B. 花甲 豆蔻 C. 花甲 而立 D. 期颐 不惑

15. 能表达“君子心胸开阔,神定气安;小人斤斤计较,患得患失。”这一意思的名言是 ()。(2分)

- A. 恻隐之心,仁之端也。 B. 君子坦荡荡,小人长戚戚。
C. 多行不义,必自毙。 D. 人有耻,则能有所不为。

二、阅读短文,完成第 16-18 题。(共 10 分)

海滨仲夏夜

①夕阳西下,西方的天空,还燃烧着一片橘红色的晚霞。大海的波浪也被这霞光染成了橘红色,而且比天空的景色更加壮丽。【甲】每当一排排波浪涌起,那映照在浪峰上的霞光便又红又亮,简直就像熊熊燃烧着的火焰,闪烁着,消失了。而后面的一排,又闪烁着,滚动着,涌了过来。

②夜幕降临,当一切红光都消失了的时候,那突然显得高而远的天空,则呈现出一片肃穆的神色。最早出现的启明星,在这深蓝色的天幕上闪烁起来了,那么大、那么亮,整个广漠的天幕上只有它在那里放射着令人注目的光辉,活像一盏悬挂在高空的明灯。【乙】随着天空中的“明灯”越来越多,城市各处的真的灯火也陆续亮了起来。尤其是围绕在海港周围山坡上的那一片灯光,从半空倒映在乌蓝的海面上,随着波浪晃动着,闪烁着,像一串流动着的珍珠,与密布在苍穹里的星斗互相辉映,煞是好看。

③夜色渐浓,空气中飘荡着一种大海和田禾相混合的香味,柔软

的沙滩上还残留着白天太阳炙晒的余温。那些在各个工作岗位上劳动了一天的人们，三三两两地来到了这软绵绵的沙滩上，他们浴着凉爽的海风，尽情地说笑。愉快的笑声，不时地飞扬开来，像平静的海面上涌起的波浪。【丙】

④月亮升起，它像一面光辉四射的银盘似的，从那平静的大海里涌了出来。大海里，闪烁着一片鱼鳞似的银波。沙滩上，也突然明亮了起来，一片片坐着、卧着、走着的人影，看得清清楚楚了。啊！海滩上，居然有这么多的人在乘凉。说话声、欢笑声、唱歌声、嬉闹声，响遍了整个的海滩。

⑤月亮升得很高了。【丁】它是那么皎洁，那么明亮。

⑥海面渐渐恢复平静，皎洁的月亮在水里轻轻地摇晃。在这自由的天幕下，热闹的海滨也开始静静地入睡了。

(选自峻青同名散文，选文有删改)

16.在文中，作者按照_____顺序，通过描写晚霞、_____、天空、_____、灯光、月亮、沙滩等景物的美和人们开心的样子，描绘出了海滨仲夏夜令人沉醉的美妙画面。(3分)

17.文中画“_____”的句子运用了_____ (动态/静态)描写，使我们感受到_____。在这句话中，作者还运用了_____的修辞方法，写出了景物的特点。请你选择生活中的一种景物，运用这种修辞方法写一写：_____。

_____。(6分)

18.小明很喜欢这篇文章，结合自己的理解与感悟尝试补充了一些内容。其

中有这样一句话“它的周围是零散的群星，像一颗颗宝石镶嵌在深蓝色的天幕中，将这颗星衬托得更加耀眼。”这句话放在文中的()位置更恰当。(1分)

A.【甲】 B.【乙】 C.【丙】 D.【丁】

三、阅读短文，完成第 19-22 题。(共 13 分)

①小雨淅淅沥沥，雨丝无声地飘洒在伞布上，又悄悄地跳落在石板凳上。微风穿过小巷，飘来淡淡的香味。抬头望去，谁家的玫瑰花盆忘收了，在墙头上红红地燃着，也许是主人有意为之，在这中秋夜让花香和大家共享吧。我在小巷里漫步，欣赏着展开的花瓣，好像也滋润了我的心田。

②“扑通”一声，我猛然扭身一看，是一位戴斗笠的中年男子摔倒了。细密的雨雾中，他呆愣了一下，“哎”地叫唤了一声，似乎摔得有些疼了。他小心翼翼地直着身子要站起来，腿却不听使唤地颤抖着，一次又一次，却都伴随着轻微的磕碰声失败了。我和行人反应过来，匆匆走上前去扶起他。他惴惴不安地关注着他的箩筐。

③这时，人们才发现原来他的身旁还有一筐月饼，圆圆的月饼在石板路上滚落了一地。我们急忙围上去帮他去捡，月饼很快被拾到了筐中。那男子十分沮丧，大家围上去关切地询问，才知道原来他是打算将月饼卖给超市。“还好，还好，没碎多少，没关系。”一位阿姨对他轻声说着。一位老大爷拍拍筐里的月饼说：“只是包装纸湿了点儿，干了就好了。”人们纷纷安慰他，善意伴着细雨，洒满小巷，那玫瑰仿佛更香了几许。

④可男子还有些难过，不由得轻声叹息几声。阿姨对他说：“这月饼

落在咱小巷，我看呀，那是和咱小巷有缘分。过节了，家家都要买月饼，好月饼，还不是要咬碎下肚？不如大家买两斤。”阿姨的建议很快得到了热烈响应，硬币的叮当声在小巷里格外优美而和谐。我也买了两斤玫瑰豆沙馅儿的。戴斗笠的男子嘴唇颤抖着，似乎想说什么，但最终也没有说出口来。突然，他向着人群深深地鞠了一躬，缓缓地抬起手，默默擦去了眼泪。挑起担子，蹒跚地走了。人群也很快散去了，小巷又恢复了方才的平静。我咬了口月饼，甜蜜留在心底，破碎的是月饼，圆满的是人心。

⑤我抬头一看，墙头的玫瑰宛如一簇燃烧的火焰，越发鲜艳迷人了。目送着人们离开的背影，听着小雨“滴滴答答”的声音，那份人与人之间的善意，也仿佛伴着小雨轻快而有节奏的滴答声落进我的心底，从此岁月温馨芬芳。

19.用简要的语言概括短文的主要内容。(4分)

20.文中画横线部分是对男子的_____、_____描写，此时中年男子可能在想：_____。(3分)

21.结合相关语句，梳理男子的内心变化过程。(2分)

(惴惴不安) → () → () → (感动)

22.你最喜欢文中的哪个人物？结合短文内容简要说明理由。(2分)

23.请给本文拟个合适的题目，填写在文前的横线上。(2分)

四、阅读短文，完成第24-27题。(共12分)

学校组织了“研学地点我推荐”主题活动，小明准备推荐秦始皇兵马俑博物馆，在撰写推荐稿的过程中，他查阅了一些资料，让我们一起来读一读：

【材料一】

①秦始皇兵马俑(yǒng)博物馆位于陕西省西安市临潼区，是建立在兵马俑坑原址上的遗址性博物馆，是中国最大的古代军事博物馆。经探测，秦始皇兵马俑博物馆总面积达19120平方米，足有50多个篮球场那么大。

②最早发现的是一号俑坑，其规模最大，是一个东西向的长方形，总面积为14260平方米。坑里有陶俑、陶马六千余件。这个坑以车兵为主体，车、步兵成矩形联合编队。军阵主体面向东，在南、北、西边廊中各有一排武士面向外，担任护翼和后卫；东面三排武士为先锋。庞大的士兵陶俑军队矗立在俑坑内，形态各异。

③一号坑北面的东西两侧各有一个兵马俑坑，现称三号坑和二号坑。二号坑平面呈不规则的曲尺形，在一号坑北侧。坑内建筑与一号坑相同，但布阵更为复杂，兵种更为齐全，是3个坑中最为壮观的军阵。它是由骑兵、战车和步兵组成的多兵种特殊部队。

④三号坑位于一号坑西端北侧，与二号坑东西相对。三号坑由南北厢房和车马房组成。从它的内部布局看，应为一二号坑的指挥部。春秋战国之前的战争，指挥将领往往要身先士卒，冲锋陷阵，所以他们常常要位于卒伍^①之前。春秋战国时期随着战争规模的增大，作战方式的变化，指挥者的位置开始移至中军。秦代战争将指挥部独立出来，一方面便于研究制定

严密的作战方案，更重要的是进一步保证了指挥将领的人身安全。这是古代军事战术发展成熟的重要标志。

①卒伍：古代军队编制，五人为伍，百人为卒，泛指军队。

(根据相关材料改写)

【材料二】

秦兵马俑是令中国人骄傲的世界文化遗产，凝结着我们祖先的汗水和智慧。从1979年10月正式开馆至今，每年的观众可达200万人，先后有200位外国元首和政府首脑参观过兵马俑。法国前总统希拉克参观兵马俑后说道：“世界上有了七大奇迹，秦俑的发现，可以说是第八大奇迹了。不看秦俑，不能算来过中国。”1987年，秦始皇陵及兵马俑坑被联合国教科文组织批准列入《世界遗产名录》。

(根据相关材料改写)

24. 阅读材料一和材料二，判断下列说法是否正确，对的画“√”，错的画“×”。(4分)

(1) 最早发现的是一号俑坑，其规模最大，坑里有陶俑、陶马六千余件。

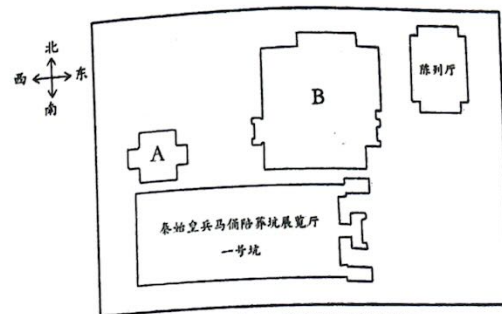
()

(2) 1979年，秦始皇陵及兵马俑坑被列为世界文化遗产。

()

25. 材料一中画横线的句子运用了_____、_____两种说明方法，从中可以感受到_____。(3分)

26. 对照平面示意图，正确填写A、B两处的位置名称。(2分)



秦始皇兵马俑博物馆平面示意图

A 位置是 ()

B 位置是 ()

27. 小明同学又查到了下面这则材料，想补充到推荐稿中，你同意吗？请简要说明理由。(3分)

秦兵马俑不仅是一个丰富的历史军事博物馆，更是一个雕塑艺术馆。兵马俑的一个突出特点，就是千人千面。他们平均身高1.8米，每一个人的面部都各不相同，每一座陶俑从身体结构到须发眉毛，都一丝不苟、活灵活现。根据新的发掘证实，馆内每一件陶俑的头发颜色、肤色和服饰颜色也不完全相同，其中有一件陶俑的下眼睑还用细笔描绘出根根睫毛。如此精益求精的细节刻画，匠人匠心可见一斑。

(选自《环球网》，有删改)

第三部分：习作 (30分)

28. 童年的往事，有喜也有悲，有苦也有甜，有幸福的回忆，也有苦涩的印记。请你选取一件印象最深的事情，把事情的经过写清楚，记录自己的真实感受。

