

丰台区小学语文思维发展水平调研——仅供参考

一、积累与运用

1 根据拼音写词语

徘徊 骆驼 浪漫 书籍 抵抗 挪移 沉郁 压迫

2 组词

搅拌 贩卖 逃避 宣传

陪伴 模板 偏僻 喧哗

3 选择

- (1) 北京东城六年级上期末 C 贯是8画
- (2) B a 笨拙 zhuō c 澎湃 pài
- (3) B A 通宵 C 恐惧 D 倾覆
- (4) B A 中秋的月光 C 冬天 D 春天 清明节
- (5) B 西城六年级期末 语言运用
- (6) B 牛郎织女的故事
- (7) BAC
- (8) CAD 丰台六年级下册 小升初

4 夸张造句

这座山真高啊,直插云霄

她笑得下巴都脱白了

5 (1) BC

(2) BD

(3) CDBA 天黑时,我躺在床上,他便伶伶俐俐地从我身上跨过,从我脚边飞去了。等我睁开眼睛和太阳再见,这算又溜走了一日。我掩着面叹息。但是新来的日子的影儿又开始在叹息里闪过了。

6 咬定青山不放松,立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。

二、阅读与理解

第一篇阅读

7 黄昏,在山中听泉 时间 游览

8 欢快,层次多、隐现不定

变化莫测

9 石缝间漏下的声音

像贝斯一样厚重

激流直下陡壁,飞瀑落下深潭的声音

10 (1) C 写出一股一股 连续不断 (2) B (3) C

11 鼎湖山写了山、林和泉水的声音和形态,所以会想到鼎湖山草木苍翠浓密,泉水隐现不定;泉水清亮,泉声清脆欢快、不绝于耳。更能突出泉水的特点。(答案写出对比突出合理即可,不唯一)

12 本文通过眼睛看到山、泉、林、古寺等景色,听到泉水、钟声,由此流露出对生机勃勃的鼎湖山喜爱之情。(要具体找一些文段进行分析即可)

第二篇阅读

12 1997. 张桂梅带病坚持工作 2001 张桂梅创办女子高中,迎来第一批学生

14 √√×

15 来自于主人公张桂梅的名字,桂花不跟大多数的树木一样在春天开花,比较内敛,而

是选择独自低调的在秋季开花，并且花色淡雅。张桂梅的人生经历是非常坎坷的，命运置她于危崖，有着对一切困难不屈服的高贵品质。雪中梅的特点是越是寒冷愈是风欺雪压花开的愈精雪中梅的特点是越是寒冷，愈是风欺雪压，花开的愈精神愈秀气，她是最有品格，最有灵魂，最有骨气的。正是张桂梅不怕困难，自然带来风雪，她报之以歌的品质。

16（她爱学生如子女，多次捐献自己的积蓄，从之前救助孤儿到现在创建免费女子高中）像母亲一样照顾孩子们的生活

圆梦者

17 学校终于建成了，那些无学可上的孩子终于有了对未来的希望。（答案不唯一，只要和上学教育教学有关即可）

18 颁奖词

烂漫的山花中

我们发现你

自然击你以风雪

你报之以歌唱

命运置你于危崖

你馈人间以芬芳

不惧碾作尘

无意苦争春

以怒放的生命

向世界表达倔强

你是崖畔的桂

雪中的梅

三、表达与交流

题目：成长 五年级下学期第一单元主题

围绕中心意思，重点部分写具体

分析：这篇文章的中心是“成长”，不是长高了、长胖了，而是心理成熟了。它有很多表现，如：克服了恐惧，战胜了胆怯；变得更加懂事，更加坚强；学会了与人相处，学会了关心、体谅别人……正是因为你有这样的变化，所以才觉得自己长大了。

此外，还有两个要点：

一、放大“那一刻”

这篇作文核心是成长，需要在“那一刻”体现出来。而“那一刻”的时间是短暂的。所以在叙事的过程中，怎样将自己受到触动、感到长大的“那一刻”的情形写具体会成为重点，需要抓住自己的心理活动展开描写。

二、写出自己的变化

既然是成长，肯定是有所变化，有所改变，并且是往好的方面的变化、改变。在这次作文中，需要把自己的变化写下来。让读者读完你的心中想法之后，确实能够感受到你长大了。立意是一篇作品所确立的文意，也可以理解为文章的中心思想、主旨。写作时，立意要明确、深刻。选材即选择适用的材料或素材完成文章，要真实、典型、新颖。

这篇文章应该把握住“成长”的真正内涵，然后选择家庭、学校、社会生活等相关场景和事件，体现自己的成长。