

三、篇 (阅读短文, 回答问题。)

(一) 好奇

壶里的水开了, 壶盖噗噗地往上跳。那么多人看过这种现象, 最多只是把壶从炉子上提下来, 只有瓦特很好奇, 他非要弄明白壶盖为什么能被水蒸气顶起来, 于是后来有了现代意义上的蒸汽机。树上的苹果熟了, 啪啪地往下掉, 那么多人被砸到后, 最多只是把苹果捡起来吃了。只有牛顿很好奇, 他深入分析苹果成熟便坠落的原因, 于是便有了万有引力定律。

说好奇心是世界上一切发明创造的源泉, 恐怕一点儿也不为过。没有好奇心的人, 觉得一切都是 () 的, 他们的口头禅是“神马都是浮云”。好似看破红尘的过客, 又如心如止水的高僧, 其实无非是为了掩饰自己那颗 () 的灵魂。他们的眼睛虽然睁着, 其实却视而不见; 他们的耳朵虽然也没堵着, 其实却 ()。五彩缤纷的大千世界, 在他们眼中只是浮光掠影, 他们就像浮萍, 永远无法洞悉海底深处的奥秘。肤浅的认知也注定了他们 () 的一生。

有好奇心的人, 凡事总爱问个为什么, 总想探个究竟。他们从来不能满足于事物的表象, 仿佛具有二郎神的第三只眼, 总想看出事物背后所隐藏的东西, 而这些东西往往给人们带来一个旖旎(yǐnǐ)的新世界。花开花谢, 草长莺飞, 在常人看来不过是一些自然现象, 竺可桢先生却告诉我们, 这些都是“大自然的言语”, 里面深藏着复杂的物候学知识。稻田里长了一棵“毛毛草”, 别人看到了, 可能顺手就拔下来扔到一边, 袁隆平却受到启发, 研制出耐旱的杂交水稻。古往今来所有的创造发明, 几乎都源于创造者有一颗好奇心。

好奇, 是生命焕发光彩的字眼。好奇, 是人类发展提升的源泉。如果你不想你的人生庸庸碌碌, 那么请保持一颗好奇心吧, 它能让你的灵魂插上翅膀; 如果你不想你的事业徘徊不前, 那么请保持一颗好奇心吧, 它能为你的航船扬起风帆!

9. 根据文意, 将下列词语分别填入第 2 自然段的括号中。

庸庸碌碌 充耳不闻 司空见惯 麻木不仁

10. 判断, 正确的画“√”, 错误的画“×”。

- ①第 1 自然段举了一个例子, 说明好奇心的重要。 ()
- ②第 2、3 自然段是从正反两个方面来阐述好奇心的重要。()

11. 用曲线在文中划出本文的主要观点。

12. 本文用了四位名人的事例来阐述观点, 请用简练的语言概括其中的两个事例。

- ① _____
- ② _____

(二) 饺子

“好吃不过饺子, 舒服不过倒着。”这是北方乡下的一句俗语。北平城里的人不说这句话。因为北平人过去不说饺子, 都说“煮饽饽”, 这也许是满洲语。我到了十四岁才知道煮饽饽就是饺子。

北方人, 不论贵贱, 都以饺子为美食。钟鸣鼎食之家有的是人力财力, 吃顿饺子不算一回事。小康之家要吃顿饺子要动员全家老少, 和面、擀皮、剁馅、包捏、煮, 忙成一团, 然而亦趣在其中。年终吃饺子是天经地义, 有人胃口特强, 能从初一到十五顿顿饺子, 乐此不疲。当然连吃两顿就告饶的也不是没有。至于在乡下, 吃顿饺子不易, 也许要在姑奶奶回娘家时候才能有此豪举。

饺子的成色不同, 我吃过最低级的饺子。抗战期间有一年除夕我在陕西宝鸡, 餐馆过年全不营业, 我踟蹰(zhí zhú)街头, 遇见铁路旁边有一草棚, 灯火荧然, 热气直冒, 靠近一看, 竟是一间饺子馆。我叫了二十个韭菜馅饺子, 店主还抓了一把带皮的蒜瓣给我, 外加一碗热汤。我吃得一头大汗, 十分满足。

我也吃过顶精致的一顿饺子。在青岛顺兴楼宴会, 最后上了一钵水饺, 饺子奇小, 长仅寸许, 馅子却是黄鱼韭黄, 汤是清澈而浓的鸡汤, 表面上还漂着少许鸡油。大家已经酒足菜饱, 禁不住诱惑, 还是给吃得精光, 连连叫好。

做饺子第一面皮要好。店铺现成的饺子皮, 碱太多, 煮出来滑溜溜的, 咬起来韧性不足。所以一定要自己和面, 软硬合度, 而且要多饧(xíng)一阵子。盖上一块湿布, 防干裂。擀皮子不难, 久练即熟, 中心稍厚, 边缘稍薄。包的时候一定要用手指捏紧。有些店里伙计包饺子, 用拳头一握就是一个, 快则快矣, 煮出来一个个的面疙瘩, 一无是处。

饺子馅各随所好。有人爱吃荠菜, 有人怕吃茴香。有人要薄皮大馅, 最好是一兜儿肉, 有人愿意多加青菜。有人以为猪肉冬瓜馅最好, 有人认定羊肉白菜馅为正宗。韭菜馅有人说香, 有人说臭, 天下之口并不一定同嗜。

冷冻饺子是不得已而为之, 还是新鲜的好。据说新发明了一种制造饺子的机器, 一贯作业, 整治迅速, 我尚未见过。我想最好的饺子机器应该是一一人。

吃剩下的饺子, 冷藏起来, 第二天油锅里一炸, 炸得焦黄, 好吃。

13. 根据短文内容判断, 正确的画“√”, 错误的画“×”。

- ① “煮饽饽”就是饺子。 ()
- ② 比较而言, 南方人更爱吃饺子。 ()
- ③ 做饺子第一面皮要好, 最好是自己和面, 软硬适度。()
- ④ 饺子馅虽说各随所好, 但韭菜馅是人人都爱的。 ()

14. 根据短文内容填空。

① 第 2 自然段中, 作者列举“钟鸣鼎食之家”、_____、“乡下人家”这三种不同情况的人家, 是为了说明“北方人, 不论贵贱, 都以饺子为美食。”

② 作者吃过“最低级”的饺子, 也吃过“顶精致”的饺子, 二者差别很大, 但作者_____。

15. 关于最后一个自然段, 下列说法中正确的一项是 ()。

- ① “剩饺子”破坏了整篇文章的美感, 可以删去。
- ② 即便是吃不完剩下的饺子, 又可以成为一道新的美食, 足见作者对饺子的喜爱。
- ③ 前面说饺子“还是新鲜的好”, 这里却要将剩饺子“冷藏起来”, 前后矛盾。

16. 由作者对饺子的描述中, 你对作者有了哪些了解? 至少从两个方面写一写。

学校 _____ 班级 _____ 姓名 _____ 成绩 _____

一、字词

1. 看拼音写词语。

qī liáng nuó yí yán jùn
() () ()
lǐng yù kǒng bù jiǎo huò
() () ()

2. 根据句子的意思，在括号中填入加点词语的近义词。

①有名的老铺都要挂出几百盏灯来：有的一律是玻璃的，有的
()是牛角的，有的()是纱灯。

②全校运动会上，大山在短跑比赛中()，志杰在
跳高比赛中()，宁宁在游泳比赛中拔得头筹。

二、句段

3. 根据意思写出诗句。

① 经历无数磨难和打击，它依然坚韧有力，不管你刮什么风，它
都毫不畏惧。

② 暮春时节，长安城处处柳絮飞舞、落英缤纷，寒食节的东风吹
拂着宫城里的柳枝。

4. 选择，把正确答案的序号写在括号里。

① 下面诗句中，事物没有被赋予人的品格和志向的是()。

- A. 有意栽花花不发，无心插柳柳成荫
- B. 不要人夸好颜色，只留清气满乾坤
- C. 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝

② “穷则变，变则通，通则久”选自()。

- A. 《荀子》 B. 《周易》 C. 《礼记》

③ “通国之善弈者也”中的“善”字的意思是()。

- A. 善良 B. 和善 C. 擅长、长于

5. 判断，正确的画“√”，错误的画“×”。

① 赵孟頫是元代著名的书法家，书法作品秀丽柔美，稳健大方，
代表作是《三门记》。 ()

② 以梗概的形式介绍书的主要内容时，首先要读懂内容，把握脉
络。其次要筛选概括，合并成段。不必考虑锤炼语言，连贯表达。
()

③ 《十五夜望月》中的“不知秋思落谁家”委婉地表达了游子的
思念之情。 ()

6. 根据积累填空。

① 本学期，我们了解了不少外国文学名著中的人物形象。其中，
让你印象最深的是_____，他(她)是一个_____
_____的人。课外，你还阅读了
《_____》《_____》等外国文学作品。

② 你知道下面这些习俗的寓意吗？简单写一写。

过年的时候吃鱼：_____

建筑上雕刻蝙蝠：_____

7. 按原文填空。

① 人总是要死的，但死的意义有不同。中国古时候有个文学家叫
做_____的说过：人固有一死，或_____泰山，或_____鸿毛。

② 弈秋，通国之善弈者也。使弈秋诲二人弈，其一人_____，
惟弈秋之为听；一人_____，一心以为鸿鹄将至，思援弓缴
而射之。虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？曰：_____。

8. 请给大家推荐一本你喜欢的书。不少于 100 字。
