

第一部分 识字与写字

1. 看拼音写词语,注意把字写规范。

fù	zé	走	láng	后	tuì	mì	mì	mó	gu	dǎn	小

2. 把下列每组成语中带点字读音错误的一项选出来。

- (1) A. 模样(mó) B. 夹袄(jiá) C. 扇得好(shān) D. 波涛澎湃(pài)
- (2) A. 当作(dàng) B. 差异(chā) C. 撒开腿(sā) D. 和弄和弄(hù)
- (3) A. 海参(shēn) B. 折腾(zhē) C. 一溜烟(liū) D. 涨得通红(zhàng)
- (4) A. 旋风(xuàn) B. 朝鲜(xiān) C. 嚷嚷着(rāng) D. 和睦相处(chǔ)

3. 把下面词语中“吐”字读音不同的一项选出来。

- A. 谈吐 B. 吐气 C. 上吐下泻(xiè) D. 吐字清楚

4. 把“爽”字第三笔正确的一项选出来。

- A. J B. / C. \ D. 丿

5. 要想写好“斗”和“内”这两个字,应有些注意事项,把提示恰当的一项选出来。

- A. 笔画要短小些 B. 笔画要开一些
- C. 撇和捺要舒展 D. 多横要等距

6. “味道”一词在词典中有如下两种解释,请给下面两句话选出相应的解释。

- A. 指趣味;情趣 B. 气味

(1) 草坪修剪后,空气中有一股淡淡的青草的味道。

(2) 这本书越看越有味道,难怪有那么多好评。

第二部分 阅读与积累

一、积累与运用。

7. 观察下面词语的特点,再照样子写几个。

(1) 无边无际 半紫半黄 _____

(2) 井井有条 耿耿于怀 _____

8. 选择恰当的词语填空。

- A. 一张一张 B. 一突一突 C. 没精打采 D. 垂头丧气

(1) 昨天他睡得比较晚,今天整个人显得()的。

(2) 生气的小虾,眼珠子()的。

9. 下面句子改为转述句最恰当的是()。

顾客说：“要让我早些穿上，我可是个急性子顾客啊。”

- A. 顾客说，要让我早些穿上，我可是个急性子顾客啊。
- B. 顾客说，要让他早些穿上，他可是个急性子顾客啊。
- C. 顾客说，要让他早些穿上，他可是个急性子顾客。

10. 请用修改符号修改下面句子中的三处错误。

赵州桥是隋朝石匠李春设计并建造参加的。到现再已经有一千四百多年了。

11. 积累填空。

(1) 兔走()，折()而死。

(2) ()，路上行人欲断魂。

(3) 有的花()儿全展开了，露出嫩黄的小()。有的还是花()

儿，看起来()得马上要()似的。

(4) 犯了错误不要紧，只要能改正就好，正如《左传》中所说的：“人谁无过？

()，善莫大焉。”

12. 写一则寻物启事。

6月28日下午两节课后，三年级(5)班的张华，把一本绿色封皮的《中国古代寓言》落在了学校的风雨操场。请你帮他写一则“寻物启事”，准备交给广播室。

三年级(5)班 张华
月 日

13. 认真观察图片，回答问题。

(1) 右图是《伊索寓言》目录节选，阅读题目后，我发现

(2) 右图画横线的题目中，有“鹬”一词，根据字形，我猜测可能和()

有关。

A. 鱼

B. 鸟

C. 野兽

D. 植物



狮子和报恩的老鼠 / 2	驴和骡子 / 14
狮子和海豚 / 4	狗、公鸡和狐狸 / 15
毛驴、狐狸和狮子 / 5	老猎狗 / 17
狐狸和鹤 / 6	鸟类、兽类和蝙蝠 / 18
驴子和它的买主 / 8	蝙蝠和黄鼠狼 / 20
公牛和野山羊 / 10	捕鸟人和鹬 / 21
黄蜂、鹬和农夫 / 11	农夫和鹰 / 22
马和负重的驴 / 12	肚子和肢体 / 24

(一) 天鹅、梭(suō)子鱼和虾

一天，梭子鱼、虾和天鹅，想一起拉动一辆装满东西的小车。他们用足力气，身上青筋根根暴起。可是无论他们怎样拖呀，拉呀，小车还是在原地，一点儿也没有移动。倒不是小车重得动不了，而是另有缘故：天鹅使劲往天上冲，虾努力向后倒拖，梭子鱼又朝着池塘里拉。究竟哪个对，哪个错，我不知道，我也不想寻根究底，我只知道小车还是停在老地方。

——选自《克雷洛夫寓言》

14. 请把“小车还是在原地，一点儿也没有移动”的原因抄写在下面的横线上。

15. 下面选项中不能说明这则寓言道理的是()。

- A. 大家的行动不一致，事情就会搞得糟(zāo)糕
- B. 如果不合作、不配合是办不成事的
- C. 指望靠运气过日子，不会有好结果

(二) 莫高窟

①敦(dūn)煌(huáng)莫高窟是祖国西北的一颗明珠。她坐落在甘肃省三危山和鸣沙山的怀抱中，四周布满沙丘，492个拥有各个朝代壁画和彩塑(sù)的洞窟像蜂窝似的排列在断崖绝壁上。

②莫高窟保存着两千多尊彩塑。这些彩塑个性鲜明，神态各异。有慈眉善目的菩(pú)萨(sà)，有威风凛凛(lǐn)的天王，还有强壮勇猛的力士。有一尊卧佛长达16米，他侧身卧着，眼睛微闭，神态安详。看到这一尊尊惟妙惟(wéi)肖(xiào)的彩塑，游人无不喷(zé)喷赞叹。

③莫高窟有精妙绝伦的彩塑，还有宏伟瑰丽的壁画。壁画的内容丰富多彩，有记录佛教故事的，有描绘神佛形象的，有反映民间生活的，还有描摹(mó)自然风光的。其中最引人注目是那成百上千的飞天。这些飞天，有的臂()花篮，采()鲜花；有的怀()琵琶(pí pa)，轻()银弦；有的倒悬身子，自天而降；有的彩带飘拂，漫天遨游(áo)；有的舒展双臂，翩翩起舞……看着这些精美的壁画，就像是走进了灿烂辉煌的艺术殿堂。

④莫高窟里还有一个面积不大的洞窟——藏经洞。洞里曾藏有我国古代的各种经卷、文书、帛(bó)画、刺绣、铜像等六万多样。由于清王朝腐败无能，大量珍贵的文物被帝国主

义分子掠走。仅存的部分经卷,现陈列于北京故宫等处。

⑤莫高窟是举世闻名的艺术宝库,这里的每一尊塑像、每一幅壁画,都是我国古代劳动人民智慧的结晶。

16. 将下面各项的序号,填在文中相应的括号里。

A. 抱

B. 摘

C. 挎

D. 拨

17. 在文中选择恰当的词语填空。

() } 的飞天
() }

() } 的彩塑
() }

18. 文中②③④自然段基本是围绕一个意思把这段话写清楚的,请你阅读后完成填空。

(1) 第②自然段 _____

第③自然段 _____

第④自然段 莫高窟面积不大的藏经洞里曾经有很多文物。

(2) 文章从() 几方面写莫高窟是举世闻名的艺术宝库。

19. “莫高窟”是我国宝贵的历史文化遗产,请再写出两个我国宝贵的历史文化遗产名称。

() ()

第三部分 习作

20. 任选其中一个题目,完成一篇习作。

(1) 在想象的世界里,什么都有可能发生,一切都变得那么奇妙。请你根据下面的开头,续写故事。

夏天到了,瞌睡虫王国一片沸腾。它们纷纷飞出洞口,去寻找自己的朋友……

要求:①题目自拟。②写清楚过程,故事完整。

(2) 你身边一定有很多有特点的人,比如“小书虫”“智多星”……这些词语让你想到了谁?为什么想到他?请你结合生活中发生的事,选一个人写一写。用上表示人物特点的词语取个题目,如“我们班的小书虫”“热心肠的奶奶”。

要求:①题目自拟。②围绕特点把内容写清楚。