

2019~2020 学年度第一学期六年级语文期末测查卷

注意事项

1. 答题前请将学校、班级、姓名等填写清楚。
2. 选择题答题, 必须使用2B铅笔填涂, 修改时用橡皮擦干净。
正确填涂: 错误填涂:
3. 必须在题号对应的答题区域内作答, 超出答题区域书写无效。
4. 本卷共5页, 答题时间为120分钟。

缺考标记:

学校: _____
班级: _____
姓名: _____

第一部分 识字与写字 (共16分)

情境一: 2019年, 同学们参加了学校组织的“爱我中华”板报比赛。下面的材料是六年级各班板报的部分内容。请根据要求完成第1-6题。





板报一

中国女排在2019年世界杯比赛中夺冠, 令无数国人 (rè xuè fèi téng)。颁奖时, 我 (níng shì) 着冉冉升起的五星红旗, 脑海里浮现出比赛时那一个个艰难奋战的 (shùn jiàn)。女排队员用祖国至上、顽强拼搏的精神与过硬的技术, 再次 (pū xiē) 了壮丽的篇章。

1. 根据文段中的汉语拼音, 在下面的方格里, 按顺序写出词语, 注意把字写美观。

--	--	--	--	--	--	--	--

2. 选出文段中“比”字第一笔书写正确的一项。

-    

板报二

国庆70周年阅兵中, 三军仪仗方队的51名女队员首次亮相。她们用时66秒, 通过96米的受阅距离, 做到分秒不差, 毫厘不错。为此, 她们在训练中精益求精, 将各种困难视若等闲。

3. 选出与文段中“等闲”一词意思不同的一项。

- 千锤万凿出深山, 烈火焚烧若等闲。
 莫等闲, 白了少年头, 空悲切!
 红军不怕远征难, 万水千山只等闲。

4. 选出与“51名女队员首次亮相”中“亮相”一词意思不同的一项。

- 各个历史时期的100面战旗, 在国庆阅兵中亮相。
 2019年7月, “华梦”京剧展演亮相美国洛杉矶。
 他挥起马鞭, 双目圆睁的亮相动作, 赢得满堂彩。
 东风-41机动洲际导弹首度亮相, 引起了高度关注。

请在各题的答题区内作答, 超出黑色边框区域的答案无效。

板报三

2019年9月29日, 中华人民共和国国家勋章和国家荣誉称号颁授仪式在人民大会堂举行, 袁隆平院士被授予“共和国勋章”。就是这位老人, 从事杂交水稻研究半个世纪, 耄耋 (mào dié) 之年仍扑在田间地头, 为解决粮食问题作出了卓越的贡献。



生于1930年

5. 文段中“耄”字用部首查字法, 应查 _____ 部。

6. 根据图片和文字信息, 判断“耄”是指哪个年龄段, 把它选出来。

- 四五十岁 六七十岁 八九十岁

情境二: 在各班的板报中, 同学们使用了大量的词语, 引用了一些古诗文。请根据要求完成第7-8题。

7. 下列每组词语中都有一个加点字的读音是错误的, 把它选出来。

- (1) 憧憬 chōng 拘束 shù 恬静 tián 汹涌澎湃 bài
(2) 慷慨 kāi 花蕾 lěi 瘦削 xiāo 沧海一粟 sù
(3) 苔藓 tāi 参差 cēn 提供 gōng 千钧一发 jūn
(4) 山河 jiàn 缝隙 fèng 璀璨 cuī 叱咤风云 chà

8. 下列语句中加点词语的解释有一个是错误的, 把它选出来。

- 移舟泊烟渚 渚: 水中间的小块陆地。 两山排闥送青来 闥: 小窗。
 巍巍乎若泰山 巍巍: 高大的样子。 浪淘风簸自天涯 簸: 颠簸。

第二部分 积累与运用 (共20分)

9. 将《西江月·夜行黄沙道中》补充完整。

_____, 清风半夜鸣蝉。稻花香里说丰年,
_____, 七八个星天外, _____ 旧时茅店
社林边, _____。

10. 选择恰当的诗句, 把下面语段补充完整, 将相应的选项涂黑。

我和家人郊外踏青, 看到村庄被绿树环绕着, 村外横卧着连绵的青山, 犹如一幅清新的水墨画。我不禁吟诵起诗句: “_____”

- 夜来风雨声, 花落知多少。 绿树村边合, 青山郭外斜。
 千里莺啼绿映红, 水村山郭酒旗风。 山重水复疑无路, 柳暗花明又一村。

11. 遇到下列情境, 你会想起哪个诗句, 选出后将相应的选项涂黑。

- (1) 与朋友分别表达再聚之意时
(2) 当老人久客他乡年迈归家时
(3) 当观赏到清幽整洁的庭院时
(4) 当乌云卷过疾雨突然来袭时
- A. 少小离家老大回, 乡音无改鬓毛衰。
B. 黑云翻墨未遮山, 白雨跳珠乱入船。
C. 待到重阳日, 还来就菊花。
D. 茅檐长扫净无苔, 花木成畦手自栽。

请在各题的答题区内作答, 超出黑色边框区域的答案无效。

把联想到的内容填写在下面的方框中。

胡同是北京的特色。砖塔胡同是北京现存最古老的胡同之一。选出路牌中的拼音符合地名拼写规则的一项。



13. 给下面文段中的序号处选择合适的成语，将相应的选项涂黑。
鲁迅先生曾经住在砖塔胡同，在这里创作了《祝福》等作品。对以祥林嫂为代表的苦难深重的底层民众，他从不（①），而是在（②）的描写中寄托深切的同情。同时他又善于通过传神的刻画，让“骑在人民头上”的“老爷们”的冷酷虚伪（③）。

- A. 暴露无遗 B. 斩钉截铁 C. 笔走龙蛇 D. 栩栩如生 E. 居高临下

① A B C D E ② A B C D E ③ A B C D E

14. 仿照文段中的句式在横线上补充语句，完成我们为“成长纪念册”创作的开篇寄语。

成长是从牙牙学语到出口成章；
成长是从一张白纸到色彩斑斓；

成长中，我们要
感谢理想的力量；
感谢意志的磨炼；

15. 阅读高尔基小说《童年》的节选文段，并回答问题。

她的声音很低，脸紧紧挨着我的脸，神秘地盯着我的眼睛，似乎往我的眼睛里灌注着令人兴奋的力量。她讲得流畅自然，非常好听，每次她讲完了，我总会说：“再讲一个！”“好，好，再讲一个！”

“有一个灶神爷，坐在炉灶里，面条儿扎进了他的脚心，他哎哟哎哟地直叫：‘哎哟，疼啊，我受不了了！’”

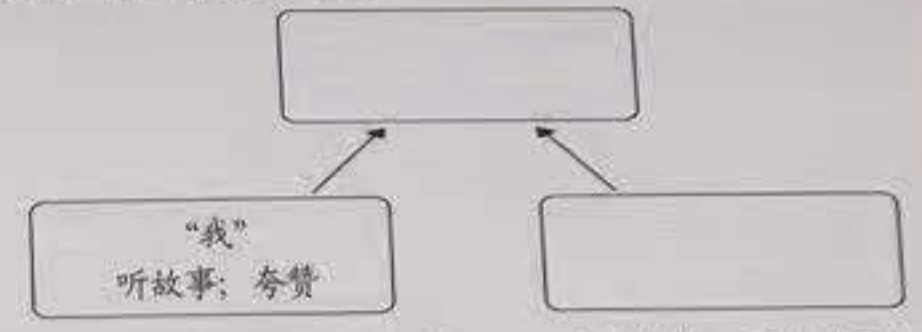
讲着，外祖母抬起一只脚，晃来晃去，假装非常痛苦，好像她就是那个面条儿扎进了脚心的灶神。

和我一起听故事的还有船上的水手们，都是些留着胡子的高大男人。他们拍着手叫嚷着：“再讲一个，老太太，再讲一个！”

(1) 外祖母讲故事的情节刻画了外祖母的形象。请你按要求在文字旁边做批注。
要求：先圈画出描写外祖母的词句，再具体地写出你的理解或感受。

请在各题的答题区内作答，超出黑色边框区域的答案无效。

(2) 梳理人物关系，将图示补充完整。



(3) 精彩的文章、书籍还有很多。在本学期的课外阅读中，哪部作品令你印象深刻？结合这部作品写出你的收获。

第三部分 阅读（共34分）

(一) 阅读《大厨赫师傅》，完成第16-21题。

大厨赫师傅

- ①年过花甲的赫师傅掌灶这么多年，还没碰到过让客人挑眼的事。
- ②那天，餐厅里客人出奇的多。几个大厨围着灶台，熬炖焖溜，煎炒烹炸，忙得不可开交。
- ③“芙蓉鸡片一盘！”服务员冲着后厨大声招呼。赫师傅手头正忙，就扭头朝徒弟说：“志昆，芙蓉鸡片你来，注意火候，马虎不得！”崔志昆应道：“放心吧，手到擒来！”
- ④只一会儿，就听餐厅里一位食客高声嚷嚷起来：“这芙蓉鸡片味儿不对呀！”赫师傅脸色一沉，三步并作两步从后厨走出来，瞥了那菜一眼，冲服务员一努嘴：“还愣着干什么？把菜端回去，重做！”服务员赶紧跟客人道了声“对不起”，把菜端回了厨房。
- ⑤赫师傅觉得脸有点儿发烧，他克制着自己，走到客人跟前，勉强挤出几个笑纹。“对不住，对不住，我给您重做，回头菜端上来，您再品品。”说着，他快步走向后厨。
- ⑥走进厨房，他指着那盘菜，眼里冒着火，厉声冲着徒弟吼了一嗓子：“你是怎么炒的！火候对吗！”“那人也太挑剔了……”“胡说！火候不对怨不得人家！”赫师傅的脸涨得通红，“说了多少遍，什么时候勾芡（qiān），什么时候起锅，你都当耳边风了！”崔志昆没想到师父会发这么大的火儿，大气儿也不敢出。
- ⑦说着，赫师傅精心挑选出鸡里脊，熟练地刷去筋膜，又用刀背砸成泥茸。厨房里闷得让人难受。灶台的火苗比往日更旺更红，本就不大的厨房里已经如同蒸笼一般。汗水顺着赫师傅的脸颊往下淌。
- ⑧看着师父那股子认真劲儿，再看看他手底下的活计，崔志昆脸上渐渐没了怨气。他赶紧帮着师父打下手，学着师父的样子，小心地磕开鸡蛋，小心地撇出蛋清，感觉蛋清好像有了从未见过的美丽光泽。赫师傅歪头瞧了一眼，语重心长地说：“志昆，做每一道菜都讲究个‘用心’。老祖宗传下来的手艺得好好学，做菜如做人，马虎不得呀！”说着，他接过志昆手中的碗，一点儿一点儿地往砸好的泥茸上兑（duì）蛋清，又顺一个方向搅匀，接着舀入温油，上锅滑成鸡片，再用汤汁加白糖、精盐、味精勾芡，上锅颠了几下。“看到了吗，几下就出锅，这叫火候！你呀，老实学吧！”说着，赫师傅把炒好的菜倒在盘子里。崔志昆一看，心里暗暗叫绝：“这菜相真好，形态雅致，软滑鲜嫩，像件精美的艺术品。唉，和师父比，我火候真还差得远哪！”
- ⑨赫师傅让服务员给客人端过去，那位客人说：“够味儿，地道！是不是刚才那位老师傅炒的？”
- ⑩“是。”服务员说，“他姓赫，是我们这儿的老师傅了。”
- ⑪“啊，他就是鼎鼎有名的大厨赫师傅呀！”客人竖起大拇指说，“果然名不虚传！”

请在各题的答题区内作答，超出黑色边框区域的答案无效。

(三) 阅读下面有关“北京中轴线”的材料，完成第25-29题。

学校组织参观了首都博物馆主题为“读城——探秘北京中轴线”的展览。同学们结合自己查阅的资料以及参观中的记录，整理了如下材料：

【材料一】

北京中轴线，创建于元代，形成、完善于明清两代，是北京城市建筑东西对称布局的对称轴线，北京城诸多重要建筑位于此条轴线上。我国著名的建筑历史学家梁思成说，北京城独有的壮美秩序就由这条贯穿南北的中轴线的建立而产生。

北京中轴线示意图



【材料二】

中轴线上有很多重要建筑。坐落于天安门城楼正南面的人民英雄纪念碑，是中华人民共和国政府为纪念中国近现代史上的革命烈士而修建的纪念碑，通高37.94米，正面（北面）碑心是一整块石材，镌刻着毛泽东题写的“人民英雄永垂不朽”八个鎏金大字，背面碑心由7块石材构成，内容为毛泽东起草、周恩来书写的150字碑文。

【材料三】

随着时代的发展，北京中轴线不断延伸。中轴线向北延伸，以高48米的仰山作为终结标志，延长线两侧先后建起的国际会议中心、电视转播塔、奥林匹克公园等，带来了北部荒疏之地的巨变。中轴线向南延伸，在天安门正南46公里处，建起了一座现代化、高水准的大型综合交通枢纽——北京大兴国际机场。它将为2035年北京中轴线申请世界文化遗产（简称“申遗”）增添新的内涵。

【材料四】

北京中轴线是大国首都一张亮丽的“中国名片”，体现了中华传统文化的深刻内涵。2011年6月11日，北京中轴线申遗文物工程正式启动。2018年7月，北京中轴线申遗确定了永定门、先农坛、天坛、正阳门及箭楼、毛主席纪念堂、人民英雄纪念碑、天安门广场、天安门、社稷坛、太庙、故宫、景山、万宁桥、鼓楼及钟楼14处遗产点，力争在2030年基本达到申遗要求，确保2035年内实现申遗目标。

请在各题的答题区内作答，超出黑色边框区域的答案无效。

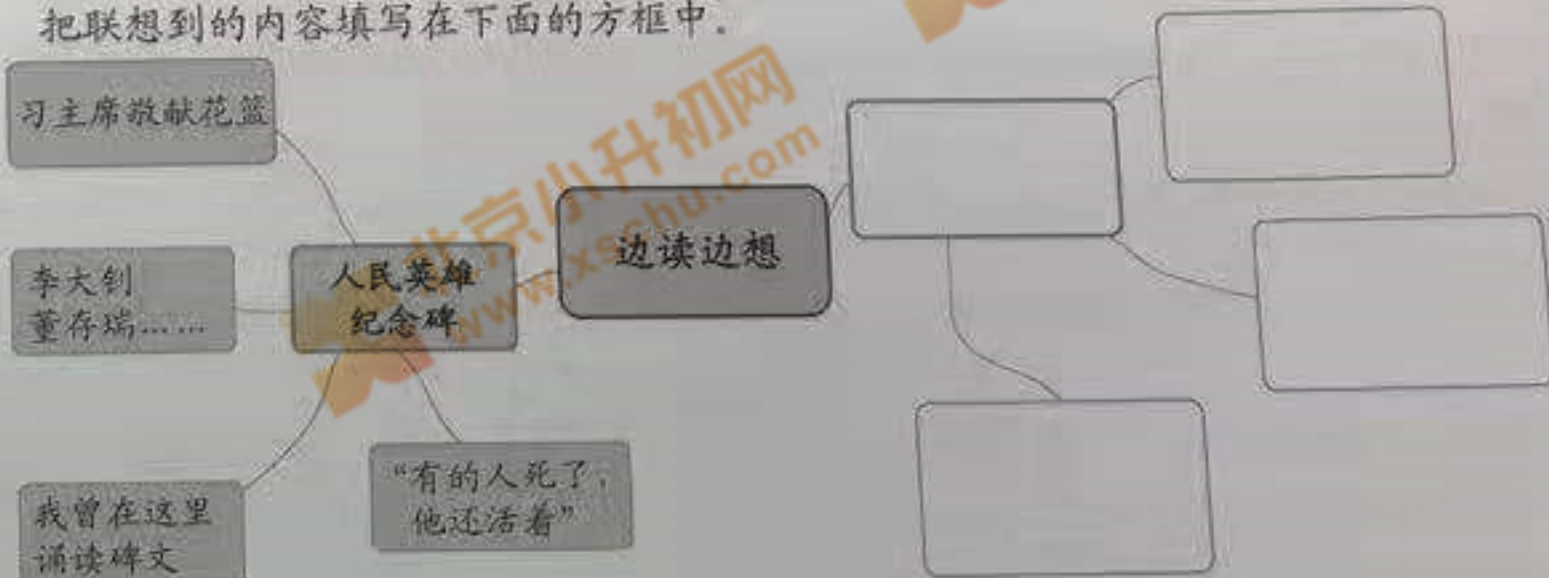
25. 选出下列说法错误的一项。

- A 正阳门、永定门都坐落在北京中轴线上。
- B 鼓楼在景山北面，钟楼在安定门的北面。
- C 大兴国际机场坐落在中轴线南延长线上。

26. 选出下列说法错误的一项。

- A 【材料一】介绍了中轴线的产生及其贯穿北京城南北的特点。
- B 【材料三】介绍了中轴线向南北延伸，促进了北京城的发展。
- C 【材料二】和【材料四】都介绍了中轴线上建筑物的风格特点。

27. 有同学读到【材料二】对“人民英雄纪念碑”的介绍时，展开了联想，并把联想到的内容用图示展现出来。请你从【材料一】《北京中轴线示意图》中选择一处建筑，把联想到的内容填写在下面的方框中。



28. 很多人对“读城——探秘北京中轴线”这个主题很感兴趣。请你结合上述材料，写出人们感兴趣的两点理由。

29. 在“京张两地手拉手”活动中，你所在的学校迎来15名张家口的同学。你作为小团长，将带领张家口地区的同学完成两个任务。

任务一：为了感受北京中轴线东西两侧建筑对称的布局特点，你打算带他们去的地方是_____和_____。



任务二：根据上述材料以及你自己的积累，你打算带他们重点参观【材料四】中提到的哪一处遗产点？请具体写出为他们讲解的内容。（要求：作答时“人民英雄纪念碑”除外）

遗产点是：_____

讲解的内容：_____

请在各题的答题区内作答，超出黑色边框区域的答案无效。

注意事项

1. 答题前请填写学校、班级、姓名等项。
2. 选择答案时，必须用黑色笔填涂，修改时可用橡皮擦净。
填涂方法： 错误填法：
3. 本卷试题与答案均密封在答题卡内，答题时请保持密封完好。
4. 本卷考试时间：答题时间为120分钟。

学校：_____

班级：_____

姓名：_____

第四部分 习作（共30分）

70. 从下面提示中，选择一个内容完成习作，题目自拟。（不要超出所给的作文格）

提示1：《大闹天宫》中，孙悟空闹得师父“做每一道菜都讲究个‘用心’”。生活中，我们也要用心做事，用心做人，用心感受身边的美好。请你以“用心”为话题，写生活中发生过的事情，注意表达自己的真情实感。

提示2：“中国铁路之父”詹天佑，中国地质事业的奠基人李四光，著名数学家华罗庚，“两弹”元勋邓稼先……一代科技工作者经过不懈的努力，为祖国的发展作出了卓越的贡献。

科技使祖国更强大，让生活更美好，因此我们从小要爱思考，敢创新。那么你的科学梦想是什么，把你的想象写下来。

题目：_____

请在各题的答题区内作答，超出黑色边框区域的答案无效。

请在各题的答题区内作答，超出黑色边框区域的答案无效。