

第一部分 识字与写字 (共 28 分)

1. 看拼音写词语, 注意把字写工整、匀称。(8 分)

lí míng ēn huì fáng ài huǎng huà

--	--	--	--

jīn bì huī huáng yìng jiē bù xiá

--	--

2. 下列每组词语中都有一个带点字的读音是错误的, 把它选出来。(4 分)

(1) A. 红晕(yùn) B. 便宜(pián) C. 倏忽(shū) D. 失魂落魄(può) ()

(2) A. 心扉(fēi) B. 嫉妒(jì) C. 纠正(jiū) D. 心旷神怡(kuàng) ()

(3) A. 誊写(téng) B. 龟裂(jūn) C. 水浒传(hǔ) D. 人影绰绰(zhuó) ()

(4) A. 勉强(qiǎng) B. 烦琐(suǒ) C. 酵母(xiào) D. 裔裔皇皇(yù) ()

3. 下面词语中带点字的读音和“悄没声儿”的“悄”读音相同的一项是: ()

(2 分)

A. 悄然无声 B. 静悄悄 C. 悄悄话 D. 轻悄悄

4. 下列每组词语中都有一个字是错误的, 把它选出来。(4 分)

(1) A. 刊物 B. 境界 C. 销毁 D. 风景名胜 ()

(2) A. 涨潮 B. 讯期 C. 闲逸 D. 索然无味 ()

(3) A. 漫游 B. 篇章 C. 忘却 D. 一之半解 ()

(4) A. 燥声 B. 规律 C. 俯冲 D. 翩翩起舞 ()

5. 下面词语中哪个词语不是形容幸福生活的 () (2 分)

A. 内忧外患 B. 安居乐业 C. 人寿丰年 D. 丰衣足食

6. 把下面词语中带点字的正确解释选出来。(4 分)

(1) 纵有千古, 横有八荒 ()

A. 荒废 B. 很远的地方 C. 荒芜 D. 严重缺乏

(2) 聚精会神 ()

A. 细密的 B. 活力、生气 C. 完美、最好 D. 专一、深入

7. 下列词语与“难以置信”中的“置”意思相同的一项是 () (2 分)

A. 置之不理 B. 置之度外 C. 不容置疑 D. 置身事外

8. 老师告诉我们学习要做到“融会贯通”, 请你根据意思选择正确的一项是 ()

(2 分)

A. 绒: 绒毛 B. 容: 允许 C. 融: 融合 D. 荣: 兴旺

第二部分 阅读与积累 (共 42 分)

一、语言的积累 (10 分)

9. 根据要求填写诗句。(2 分)

1949 年, 新中国刚刚成立, 祖国呼唤人才来建设祖国, 这不禁让我们想到清朝龚自珍的_____ , _____。

10. 按要求填空 (8 分)

(1) 《论语》是我国古代儒家的经典之作, 其中教导学生不懂就要问的名句是:

“_____。”教导学生敢于承认自己不足, 实事求是的名句: “_____。”

(2) 关于读书, 宋代朱熹有这样的见解: 读书有三到, 谓_____到, _____到, _____到。

清代曾国藩认为: 盖世人读书, 第一要有_____, 第二要有_____, 第三要有_____。

在这篇古文中引用了 2 个典故是: _____、_____。

成绩
姓名
班级
学校

成绩
姓名
班级
学校

二、根据短文, 回答问题。(32分)

(一) 春天的心

①早春, 公园里一大片迎春花夸张地炫耀着身姿, 把一根根缠绵的枝条尽情地向四下里伸展, 向春天的深处伸展。我被这景色吸引, 马上举起摄像机, 记录着早春的美好。

②不知什么时候, 竟涌过来一大帮十几岁的孩子。他们一来到这片迎春花前面, 立刻像兴奋的小鸟儿, 一下子就钻进了迎春花丛中, 有的使劲儿嗅着花朵, 有的把脸埋进了迎春花的枝条里面, 他们完全陶醉了。

③冷不丁地, 一个男孩子跑到了我面前, 对我说道: “叔叔, 你能不能为我们录一段像?” 看着他脸上的期待, 我点了点头, 准备为他们录像。可就在这时, 却见一个小女孩走到他面前, 小声地说了几句话, 随后, 就见那个男孩子皱着眉头想了想, 又和其他几个孩子悄悄地说着什么。然后, 那个小男孩大声对其他孩子说道: “叔叔摄像机里面的电不是很多了, 为了能够快些录完, 咱们就来一种新颖的方式, 围着迎春花跳着跑一圈儿怎么样?” 他的话刚说完, 刚才那个女孩儿和另外几个孩子热烈响应起来。于是, 那帮十几岁的孩子就排成一队, 手牵着手, 围着那片迎春花, 整齐而有节奏地微微弯下身体, 并起双脚跳着跑起来。

④我一边给他们录像, 一边纳闷儿: 这些孩子怎么了? 我并没有跟他们说摄像机里的电不多了呀, 况且, 就算是要快些录完的话, 他们围着迎春花跑一圈就可以了, 为什么要并着双腿跳呢?

⑤当我为这些孩子录完像, 并将录像带交给他们后, 他们热情地向我致了谢, 一起向公园里别的地方走去。就在这个时候, 我突然发现他们其中的一个女孩子, 走路竟然一跛一跛的。她, 是个残疾孩子。

⑥我一下子就明白过来: 原来, 刚才那些孩子之所以要并起双脚, 围着迎

春花跳着跑, 是因为她, 是为了让她和他们一样, 在这如诗的春天里留下一个完美的记忆。

⑦那一刻, 看着那些孩子离去的身影, 我忽然感到: 其实, 这早春里最美的景色并不是那些迎春花, 而是这些灿烂纯真的孩子。他们就是春天的心——那轮春天的太阳, 明亮、温暖, 向四周散发着光芒。

11. 第①自然段中“炫耀”的本意是(), 在文中的意思是()。(2分)

12. 在文中用直线画出我明白什么了?(2分)

13. 读了短文, 结合文章内容说说你是怎么理解“春天的心”的。(3分)

14. 写出文章的主要内容(4分)

(二) 丝路织锦

①丝路是丝绸之路的简称。丝织品是西汉时期中国输出最具代表性的商品, 织锦也是最能体现当时技术和艺术风格的物品之一。

②织锦的织法技术经历了一个不断发展的过程, 织锦的纹样也越来越丰富多样。

③古代中国, 中原地区最早最传统的织锦是平纹经锦。早在西周早期的墓葬中就已出现, 后来的湖南长沙马王堆汉墓中也发现不少此类织锦。随着中原的丝织品大量流入新疆及西域地区, 当地的织法技术得以改变, 并取得了一定的进步。

④公元四五世纪以后, 丝绸之路日渐繁盛, 西方织物的图案和设计开始影响中原丝织品, 越来越多的具有西方元素的纹样和图案开始出现在织锦和刺绣上。有可

成绩
姓名
班级
学校

能是内地工匠看到了或是从他人的描述中听闻了胡化织物的需求, 主动设计了一些可能为西域所接受的甚至是带有西域纺织品特点的织锦, 再将其送上了丝绸之路; 也有可能是西域一带日渐发达的丝绸生产技术回流并逐渐影响了中原地区。总之, 羊、鸟、象、狮子等各种动物图案与伊斯兰教有关的新月纹样, 以及深目隆鼻的胡人骑射、饮酒形像等! 都在西北地区出土的中国织物上有所体现。

⑤隋唐之际, 中原织锦由平纹经锦向斜纹经锦转变。图案、团花纹样和花草纹样开始大量出现, 由此形成了中国丝织图案的一大转折, 可以说, 在胡风的影响下, 西域的动物纹样与中原的花卉线条完美结合, 逐渐形成了中国丝绸斜纹经锦的新样。

⑥初唐时期, 联珠纹锦开始深入中原内地, 它的形式开始多样化, 常常与其他的装饰性纹样组合形成新的纹样, 常见的有两圈联珠的组合, 即: 卷云与联珠的配合、联珠与花蕾的配合; 盛唐之后, 符合中国审美的花卉取代了联珠纹样。并与动物纹样相结合, 形成了崭新的图案样, 它的图案饱满, 轮廓细腻, 层次也更丰富, 逐渐发展成宝花纹样, 这是西方文化与艺术交融的结果。

⑦丝绸之路不仅是中古时期中西贸易的主阵地, 更促进了中西方文化的交融。

15. 从织法上看, 织锦可分为哪几种类型? _____、_____
(3分)

16. 第⑥自然段中, 概括盛唐之后织锦的特点: _____
(3分)

17. 第②自然段的作用是 () (2分)

- A. 承上启下 B. 总领全文 C. 引出下文

18. 根据文章内容, 下列表述正确的一项是 () (3分)

- A. 丝绸之路不仅是中古时期中西贸易的主阵地, 更促进了东西方文化的交融。
B. 中原丝织品上的西方元素纹样和图案都是西域丝绸生产技术回流影响的结果。
C. 隋唐时期, 联珠纹锦开始深入中原内地。

(三)

材料一:

山居秋暝

空山新雨后, 天气晚来秋。
明月松间照, 清泉石上流。
竹喧归浣女, 莲动下渔舟。
随意春芳歇, 王孙自可留。

材料二:

家乡的月夜是宁静的。明亮的月亮挂在枝头, 点缀着深蓝的夜空, 萤火虫像一颗颗闪亮的小星星在夜色中流动。树叶在微风的吹拂下翩翩起舞。老人们在外面扎起小马扎, 妇女们在自家的院子里吹着凉爽的风。这时, 家乡的月夜是热闹的。大人们在月光下聚在一起聊家常。梳理一下白天的劳累, 顿时觉得心情舒畅。

材料三:

我下得楼来赏月, 好圆的月啊! 远处还有几颗闪闪烁烁的星星, 更给这月夜增添了几分诗意。沿着通往花园的小路, 我漫无目的地走着, 整个世界仿佛沉浸在银色的光海中, 烘托着充满温馨静谧的夜。我觉得太阳的温暖过于热烈奔放; 星光又孤寂清冷了些。只有这温柔恬静的月光, 才能这般地恰到好处。月华浸染着整个大地, 我的周围被月光照得雪亮, 世界完全笼罩在圣洁的气氛里。我的感官模糊了, 心灵也在这圣洁中升华。

19. 这三则材料都写到了 _____; 请写出材料一《山居秋暝》中动静结合的诗句是 _____。(3分)

历代文人留下了太多描写这一景物的诗句, 请你写出两句诗 _____, _____。(2分)

20. 材料二写出了景物 _____、_____ 的特点。(2分)

21. 抄写文中你最喜欢的一句话, 并说明理由。

(3分)

学校 班级 姓名 成绩

密 封 线 内 不 要 答 题

第三部分:习作(共 30 分)

在我们成长的过程中,一定有父母的关爱、朋友的帮助,成功的体验……哪怕是一次失败的尝试或一本书的启示都让我们成长,选择这样的一件事写下来。题目自拟,字数不少于 350 字。

Form for writing the essay. Starts with '题目:' followed by a grid of 18 rows and 28 columns.

Form for writing the essay, consisting of a grid of 18 rows and 28 columns.

