

丰台区 2023—2024 学年度第一学期六年级语文期末试卷 (共 3 页 第 1 页)

说明：1. 在答题卡上作答。2. 选择和判断题的答案涂在答题卡上，其他题目的答案写在答题卡上。

一、积累与运用

(一) 走进语文，认识鲜活的人物形象——读下面的文段，完成 1—4 题。

毛主席用强有力的声音向全世界发出 (①) 的 xuān gào，中华民族重新屹立在世界的东方；随着马宝玉第一个跳下悬崖，狼牙山上响起 (②) háo mài 的口号声；当老支书用 shā yǎ 的嗓音喊出“党员排在后边”，(③) 的人们立刻按照顺序排队；贝多芬按下 qín jiàn，即兴创作了《月光曲》，使盲姑娘陶醉其中；金黄的圆月下，广阔的瓜地里，xiàng 带银 quān 的闰土是那么自由快乐……同学们，让我们沉浸在课文中，感受语文带给我们的魅力吧！

1. 根据拼音写词语，注意把字写得规范、端正、整洁。

2. 从下列每组词语中选择恰当的填入文中括号内。

①A. 庄严 B. 严肃 ②A. 壮观 B. 壮烈 ③A. 凌乱 B. 惊慌

3. 下列词语中加点字读音错误的是 ()。

A. 屹立 (yì) B. 悬崖 (xián) C. 嗓音 (sǎng) D. 陶醉 (zuì)

4. 下列句子中“陶醉”与文段中“陶醉”表达情感不同的是 ()。

- A. 我们不要过分陶醉于人类对自然的胜利中，因为自然都会对人类进行报复。
B. 初冬时节，黄山绚丽多姿、五彩斑斓的美景令人陶醉。

(二) 走进语文，欣赏祖国美丽的风光——读下面的文段，完成 5—7 题。

我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山，却从没看见过桂林这一带的山。桂林的山真①啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列、形态万千 () 桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽、倒映水中 () 桂林的山真②啊，危峰兀立，怪石嶙峋 [lín xún]，好像一不小心就会栽倒下来。

5. 结合句意体会桂林山的特点，第①处应填 ()，第②处应填 ()。

A. 险 B. 奇

6. 在文段的括号里填入最恰当的标点，正确的选项是 ()。

A. ， B. ； C. ...

7. 文中句子使用了排比的修辞方法，这样写是为了 ()。 (多选)

A. 运用夸张，突出山的特点 B. 描写细致，使特点形象生动 C. 情感强烈、读起来有气势

(三) 走进语文，感受祖国的伟大成就——完成 8—9 题。

8. 先将词语补充完整，再为下面句子各选一个恰当的词语。

A. () 山倒海 B. 心()肉跳 C. 斩钉()铁 D. 技高一()
E. () 风凛凛 F. 暴()无遗 G. 居高()下 H. 念念有()

- (1) 中国有 14 亿人口，每个人出一份力就能汇聚成 () 的磅礴力量，每个人做成一件事、干好一件工作，我们的国家就会更美好。
(2) 2022 年 10 月 15 日，来自江西环境工程职业学院的李德鑫，在世界技能大赛中 ()，战胜了多个国家的选手，夺得了家具制作项目组的冠军。

9. 根据积累填空。

(1) 中国古代思想家用“金、木、水、火、土”，解释世界万物的起源，形成 () 学说。中医借鉴这样的学说，认为不同颜色的食物有益身体健康，倡导大家合理食用 () 食物。

A. 五方 B. 五行 C. 五音 D. 五彩

(2) 中国戏曲作为历史悠久的舞台艺术，深刻影响着我们的生活，很多行内术语已经演变成日常用语。如：有的人说话、办事条理清楚，就可以用 () 来形容；有的人接受过正规教育和训练，我们说他是 ()。

A. 粉墨登场 B. 有板有眼 C. 字正腔圆 D. 科班出身

(四) 走进语文，感受诗文的美好意境——完成 10—12 题。

10. 诗人在描绘景色时，常把自己的情感融入其中。请根据描述选择恰当诗句。

- (1) 诗人把眼前所见的江月之景和心中孤寂之情融合在一起，写出了诗句“()”。
(2) “()”这两句诗把美丽的田园风光呈现在读者眼前，令人心旷神怡、神清气爽。
(3) 运用夸张手法表现红军指战员不怕困难、勇往直前精神的诗句是“()”。
A. 等闲识得东风面，万紫千红总是春 B. 野旷天低树，江清月近人
C. 五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸 D. 绿树村边合，青山郭外斜

11. 小明从陕西旅游归来画了一幅画。看到他的画，我们想到诗句“()”。

- A. 卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。
B. 一水护田将绿绕，两山排闼送青来。
C. 九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。
D. 胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。



12. 根据积累把文段补充完整。

(1) 我从草原归来后，在日记里引用了老舍的话来表达自己喜悦的心情：“那里的天比别处的更

可爱，空气是那么 ()，天空是那么 ()，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。”

A. 柔美 B. 明朗 C. 舒服 D. 清鲜

丰台区 2023—2024 学年度第一学期六年级语文期末试卷 (共 3 页 第 2 页)

(2)《伯牙鼓琴》中，“锺子期死，伯牙_____，终身_____”，表现了伯牙失去知音的巨大痛苦和不再弹琴的决绝态度。

- A. 志在太山 B. 不复鼓琴 C. 破琴绝弦 D. 志在流水

13. 月亮自古以来就是诗人特别喜欢歌咏的对象。看到夏夜的景象，我们脑海中涌现出辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》的月夜景象：_____，_____。

二、阅读与理解

(一) 黄河——中华民族的摇篮

黄河是我国第二大河，也是世界上屈指可数的名川。它从巴颜喀拉山北麓起步，接纳千溪百川，一路千回百转，浩浩荡荡，奔腾东流，经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南、山东等九个省区，注入浩瀚的渤海。黄河全长约为 5465 千米，流域面积 75 万多平方千米，像一条金色的巨龙，仰头（ ）在我国北部广阔的的大地上。

黄河流经的黄土高原地区气候干旱、植被稀少，水土流失现象比较严重。可是在古代，黄河流域的自然环境是很优越的。那时，这里的气候温暖潮湿，土地肥沃，处处是青山绿野，植物种类繁多，为原始人类的生存提供了有利的条件。

相传中华民族的始祖——黄帝诞生在黄河中游，他和他的族系主要活动的区域也在黄河中游。殷代以后黄河流域成为我国开发最早的地区，经济发展、人口繁衍较快，政治、文化也比较先进。后来建立夏、商、周等王朝的都是他的后裔。他们自称华或夏，聚居在中原地区，人们认为中原位居四方之中，所以后世又称其为中华。

黄河孕育了中华民族的古代文化，是古代文明的发祥地之一。在新石器时代中期，黄帝族系就已开始使用彩陶。从河南省渑池县仰韶村、陕西省西安市半坡村等地发掘的古文化遗址中，可以见到大约 5000 年前人们运用的简陋的木、石农具、木结构房屋，储粮的窖穴，还有各种各样的陶器，其中带有人面、鱼、鹿等图案的彩陶相当精致，反映了中华民族历史的悠久和艺术才能的超群。这种文化被称为仰韶文化或彩陶文化。

我国历史上七大古都中的西安、洛阳、开封和安阳都在黄河流域。这些古都在政治、经济、文化等方面不仅对全中国有深远影响，还促进了亚洲邻国的文化发展。以古都长安为中心的唐代文化，曾是当时世界文化的高峰。当时的日本曾派大批留学生来到长安进行学习，将唐朝的建筑、绘画、书法、音乐、舞蹈等文化元素带回日本，对日本的文化产生了深远影响。

黄河，以甘甜的乳汁，哺育了中华民族。中华民族的优秀儿女在这片大地上辛勤劳动，创造了光辉绚烂的古代文化。黄河，不愧是中华民族的摇篮，我国文化的发源地。

14. 根据短文内容填空。

(1) 黄河发源于_____，流经九个省区，最后注入_____。

(2) 第 1 自然段画线句子写出了黄河_____、_____的特点。

(3) 短文 2 至 5 自然段围绕“中华民族的摇篮”，从_____、中华民族最早生活的地区、_____、形成的文化影响亚洲邻国四方面介绍黄河。

15. 判断，对的画“√”，错的画“×”。

(1) 中国古代文明都发源于黄河流域。

(2) 仰韶文化是距今大约 5000 年前的文化遗存，属于新石器时代中期。

(3) 第 5 自然段画线部分用举例子的方法，说明唐代文化促进了亚洲邻国文化发展。

16. 选择。(均单选)

(1) 词语“屈指可数”意在形容()；词语()意在形容水流曲折蜿蜒。

- A. 数量稀少 B. 排名第一 C. 千溪百川 D. 千回百转

(2) 结合句子的意思，下列词语中的“()”填入第 1 自然段画线处最恰当。

- A. 腾飞 B. 横卧 C. 盘踞 D. 挺立

(3) 要想了解黄河流域能够孕育古代文明的自然环境条件，应该阅读()。

- A. 第 1 自然段 B. 第 2 自然段 C. 第 3 自然段 D. 第 4 自然段

17. 为了表达对黄河的深情，作者运用了拟人的修辞方法。请把文中的一个拟人句抄写在横线上。

18. 黄河博物馆的“民族摇篮”展区为了呈现黄河文明发展历程和灿烂的黄河文化，设置了“王朝中心”这个单元。请结合短文内容，简要介绍博物馆设置此单元的理由。

(二) 三人行

①“一定要走到那棵小树跟前再休息！”指导员王吉文望着前面四五百米处一棵小树，又暗暗地下了一次决心。那棵小树的叶子早被前面的部队吃掉了，只剩下些光秃秃的枝丫，挑着几个干巴叶片。

②几天来，他一直用这个办法来给自己打气。这次他没有走到一半就有些支持不住了。头开始有些发晕，腿也软绵绵的。胸前的伤口随着他急促的呼吸，里面那条纱布捻子像一把小锉在来回拉动，痛得他艰难地一步一步地向前走着。

③小周伏在指导员的身上，觉得身体晃动得厉害。他说：“指导员，快休息一下吧！”“不！”王吉文故意提高了声音，“不要紧，只要你再给我增加点儿‘营养’就行。”

丰台区 2023—2024 学年度第一学期六年级语文期末试卷（共 3 页 第 3 页）

小周腾出一只手，从怀里拣了两片车前菜叶子，摸索着放进指导员嘴里。他们已经断粮两天了，就靠这东西塞肚子。

④好不容易走到那棵树下，王吉文弯腰放下小周，忽然发现树下还躺着一个同志。他连忙关切地问：“怎么了？”“不……不行啦！”那同志伸手揭开盖在身上的油布，指着小腿肚上一处被水浸坏了的伤口，有气无力地说。“别泄气，我们想办法走！”王吉文安慰他。“不，自己的伤自己明白……”那同志指指身旁那支步枪说，“同志，请你把这支枪替我上缴吧。我叫黄元庆……”说到这里，他喘了口气，从挎包里掏出了一副绑腿扔给小周，深情地说：“你要活着出去，继续革命！”

⑤一阵风吹过，树上那几片孤零零的叶子沙沙地响了几声。小周哽咽着接过绑腿。王吉文也觉得心里一阵酸楚：有的战士在战斗中面对死亡无所畏惧、英勇献身。但是在极端艰苦的环境面前，容易莽撞地选择一种最简单的对待自己的办法。

⑥这两个不能行动的同志，可怎么带他们走？他正在想着，忽然看见远处出现了一簇人影和一匹马。他心里顿时高兴起来。但是这伙人走到跟前他却失望了。马上坐着两个人，牵马的师长肩上背着两支步枪，一手牵着缰绳，一手搀着一个病号。

⑦师长看了看他们，默默地解下已经空了半截的米袋子，抓了一把炒面给王吉文，然后严肃地问：“为什么不走？”“这个同志伤得很重……”王吉文指着黄元庆回答。“背上他走！”师长严厉地说。“我，我已经背了一个……”“同——志……”师长直看着王吉文的脸，话说得又低又慢，声音还有些沙哑。王吉文看见师长的眼睛里闪过一种焦灼、痛苦的神情。师长没有把话说下去，突然提高了声音说：“背上他！”说完，师长挽起缰绳，扶着伤员，又蹒跚地向前走了。

⑧一个人背两个人，王吉文不禁有些茫然了。但是他眼前又闪现出师长那焦灼、痛苦的眼神。这，仿佛是对这个命令的补充说明。他兴冲冲地背起黄元庆，对小周说：“你在这里等着，我一会儿回来接你！”说完便大步向前走去。当他觉得体力有些不支的时候，就把黄元庆放下来，然后走一段回头路，再背上小周继续赶上去。一趟，两趟，三趟……目标一个个留在身后了。王吉文实在觉得惊奇：哪来的力量又走了这么远？可是他也发现，这一次自己渐渐不能支持了，脚下的泥水也好像更软了，眼前的景物渐渐变成了两个，身子晃荡得厉害。“已经走了十七次，还是十八次？”他正想着，突然脚下一滑，身子一扭，他连忙挣扎了一下，胸前的伤口却剧痛起来。他觉得眼前一阵昏黑，一口带点腥味的东西涌到了嘴边。他慢慢地歪倒了。

⑨王吉文醒来的时候，他发现自己仰面躺着，身子却在缓缓地移动。“这是怎么啦？刚才伤口……”他往伤口摸了一把，一条绑腿已经把它包扎得好好的了。他惊奇地扭头看去，只见自己正躺在油布上，油布旁边的水草里，两条糊满泥巴的腿在往前移动，一条小腿上正流着血水。黄元庆和小周并排匍匐在草地上，每人肩上挂着半截绑腿，拉住了油布的两个角，正在吃力地拖着往前爬。他们俩一边爬，一边说话：“……一个人该有多大的力量啊！他负了这么重的伤，还背我们走了这么远。”这是黄元庆的声音。“人就是有那么股子劲儿，有时自己也摸不透。你刚才还说，自己的伤自己明白，可是现在……”

⑩王吉文看着，听着，他心里顿时激动起来。他仰起脸，望着天空轻轻地吁了口气。天无边无垠的，几朵绒毛似的白云轻轻地掠过蔚蓝的天空。在那白云下面，一长串大雁正排成“人”字形的队伍，轻轻地向南飞去。它们靠得那么紧，排得那么整齐。

19. 根据短文内容填空。

短文以“行”为线索，写了王吉文背着小周行，_____行，_____行。

20. 填空。

- (1) 第③段自然段“增加点儿‘营养’”中的“营养”是指_____。
- (2) 黄元庆因为_____和不想拖累别人，所以拒绝和王吉文一起走。
- (3) 第⑨自然段中“人就是有那么股子劲儿”中的“那么股子劲儿”指的是_____。

21. 选择。（第 2 题单选，其他题均多选）

- (1) 第②自然段画横线语句中，把纱布捻子比喻成“一把小锉”，突出了纱布捻子()。
A. 坚硬和粗糙 B. 带来的剧痛 C. 能来回拉动
- (2) 下面语句“()”和第⑤自然段画“_____”部分表达的意思是一致的。
A. 位卑未敢忘忧国 B. 祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸送人
C. 捐躯赴国难，视死忽如归 D. 无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫
- (3) 作者在塑造王吉文这个主要人物时，除了语言描写以外，还运用了()描写。
A. 神态 B. 心理 C. 动作 D. 外貌
- (4) 短文开头和中间两次写到“干枯的、孤零零”的叶子。这样写的是()。
A. 如实描绘草地树木的样子 B. 突出草地环境寒冷、凄凉
C. 与结尾的蓝天、白云对比 D. 为衬托三位战士意志坚强

22. “师长眼里闪过一种焦灼、痛苦的神情”。此时师长心里想到了什么，请结合上下文写出来。

23. 如果请你为这篇小说创作一幅插图，要表现出红军指战员的精神品质。你准备画什么？请简要写出画的内容和理由。

三、表达与交流

题目：生活处处有_____

要求：请把题目补充完整，确定好想表达的中心意思，围绕中心意思运用恰当的方法安排好材料，将重点部分写具体，表达真情实感。600 字左右。不能写诗歌。