

学号_____

成绩_____

一、字词

1.看拼音写词语,注意把字写规范。

pái huái zhòng zhàng dǎo méi

() () ()

yán jùn xǐ shōng bō lì

() () ()

2.给下列词语中的“故”字选择合意的解释填在括号内。(填序号)

故:①缘由,原因 ②事情,事故 ③故意,有意 ④朋友,友情
⑤原来的,从前的,旧的 ⑥连词,所以

明知故犯() 温故知新()

交通事故() 沾亲带故()

3.下列词语书写完全正确的一项是()。(填序号)

A.通宵 彼此 湛蓝 倾覆 B.空虚 寄托 耽擱 幼稚
C.侵袭 侵长 奈何 剽削 D.彻底 清脆 矜持 皈依

4.先把下列词语补充完整,再根据句意选择恰当词语。(填序号)

A.无()有() B.()()更新 C.明知()()

D.见()知() E.心()气() F.司空()()

(1)在日常的学习中,我们要善于观察,善于分析。(),

把问题解决在萌芽状态。

(2)大年初一,大街上的车辆比往日少了许多,平常()

的堵车现象今天不见了。

二、句段

5.下列诗词中不是托物言志的一项是()。(填序号)

A.荷尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝

B.春城无处不飞花,寒食东风御柳斜

C.不要人夸好颜色,只留清气满乾坤

D.落落成泥碾作尘,只有香如故

6.照样子,填上意思相近的词语。

例:运动会上,大山在短跑比赛中遥遥领先,志杰在跳高比赛中
摘得桂冠,思而在跳远比赛中拔得头筹。“五一”黄金周,北京各个景点迎来了大批国内游客。八达
岭长城上_____,故宫博物院內_____,
颐和园中_____。

7.照样子写句子。

例:洗手的时候,日子从水盆里过去;吃饭的时候,日子从饭
碗里过去;默默时,便从凝然的双眼前过去。

8.从下面的情境中任选一个写一段话,表达出自己的心情。

过生日

到公园游玩

掌握了一项新技能

9.根据积累填空。

(1)《记承天寺夜游》中,表达“虽只一水之隔,却不得相会”这个意思的语
句是:“_____一水间,脉脉_____”。(2)王建在《十五夜望月》中用“今夜月明_____
_____写诗家”表现对朋友的思念之情。(3)李明表示要牢记于谦写的“_____浑不怕,要
留_____在人问”,以利用他的高尚情操激励自己。(4)《学弈》中的“使弈秋_____,其一人_____
惟弈秋之为听:一人虽听之,一心以为鸿鹄将至,思援弓缴而
射之”这句话表现了两个人学弈的态度截然不同。

10.默写郑燮的《竹石》。

11.给下列句子排序,把序号填在括号内。

()写毫无内容的、冗长的文章,浪费自己的时间不说,还
浪费了纸张,浪费了所有读者的时间。

()文章不在长短,而要看内容如何。

()短文章就没有分量吗?那不见得。

()所以不要用量压人,要讲本质。

()内容有份量,尽管文章短小,也是有份量的;如果内容
没有份量,尽管写得很长,愈长愈没有分量。

12.根据话题写出观点和理由。

六(1)班围绕“有了电脑,还用不用练字?”这个话题举行
了一场辩论赛。请将双方的发言补充完整。

反方:我们的观点是_____

如今是互联网时代,键盘输入汉字比手写汉字的情况更多,
而且电子文档比纸质稿件更便于保存和打印,所以今后写字的机
会越来越少了,也就不需要练字了。

正方:我们认为有了电脑,还需要练字,理由是:_____

三、篇(阅读短文,回答问题)

(一)《新中国诞生》入藏国家博物馆

2015年11月26日,中国画《新中国诞生》在中国国家博物
馆中央大厅亮相。巨幅中国画《新中国诞生》再现了中央人民政府委员会63
位委员在开国大典上的风采,画面中的所有委员一字排开正面站
立,居中的毛泽东主席正在对着麦克风发表讲话。后面的四根红
色柱子和上方的雕塑画栋呈现出金碧辉煌的效果,平空中一群群

翻飞的白鸽与天安门城楼上悬挂着的四个巨大红色宫灯相映成趣。画面气势宏大，有浓郁的民族风格，画作高4.8米，宽17米，是迄今为止最大的一幅中国画作品。

这幅画由画家唐勇力历时三年创作完成。他刚接受这一任务时压力很大。为了完成这幅画，唐勇力对于画中出现的所有人物都画了相应的素描稿，创作几易其稿。他介绍说，画面中每个人物的形象都充分尊重史实。

值得一提的是，《新中国诞生》旁边挂着的就是画家董希文在新中国初期所绘制的经典油画《开国大典》，同一题材的两幅作品可谓异曲同工。

中央大厅位处国家博物馆的中心，“馆藏现代经典美术作品展”在展出的四年多里引人注目，因为它们都是新中国成立以来最重要的革命历史题材作品，在新中国美术史上具有重要地位。不同的作品，让不同年龄的参观者产生不同的情感共鸣。它们在各类教科书和画册中不断出现，成为诠释革命历史的重要图像。

13. 从唐勇力在创作中“几易其稿”可以感受到_____

14. 选择。（填序号）

(1) 《新中国诞生》和《开国大典》这两幅画“异曲同工”，“异曲同工”指的是（_____）。（多选）

A. 主题不同 B. 作者不同 C. 画的种类不同 D. 创作时代不同

(2) 《新中国诞生》画面宏大体现在（_____）。（多选）

A. 包括63位人物 B. 雕梁画栋、金碧辉煌 C. 画作高4.8米、宽17米

15. 有人说结尾段和《新中国诞生》无关，可以删去。你的看法呢？写出你的观点和理由。

16. 如果你是国家博物馆的讲解员，请依据短文选择印象最深的内容为参观者介绍《新中国诞生》这幅画。

大家好！《新中国诞生》这幅画_____

（二）理想的风筝

春天又到了。

柳枝染上了嫩绿，在春风里尽情摇摆，舒展着自己的腰身。连翘花举起金黄的小喇叭，吹奏着生命之歌。蓝天上，一只只风筝在同白云戏耍，引动无数的人仰望天空，让自己的心也飞上云端。

每逢这时候，我就会不由自主地想起我的刘老师，想起他放上天空的风筝。

刘老师教我们历史课。他个子不高，微微发胖的脸上有一双时常眯起来的慈祥的眼睛，一头花白的短发更衬出他的忠厚。他有一条强壮的右腿，而左腿，膝盖以下被全部截去了，靠一根圆木拐杖支撑着。这条腿是什么时候、为什么截去的，我们不知道。只是有一次，他在讲课的时候讲到女娲造人的传说，笑着对我们说：“……女娲用手捏泥人捏得累了，便用树枝沾起泥巴向地上甩。甩到地上的泥巴变成了人，只是有的人由于女娲甩的力量太大，被甩丢了腿和胳膊。我就是那时候被她甩掉了一条腿的。”教室里腾起一片笑声，但笑过之后，每个学生的心里都泛起一股酸涩的感情，同时更增加了对刘老师的尊敬。

他喜欢在课堂上当众提问同学，让学生们述说自己学习的心

得。我记得清楚极了，倘若同学回答得正确、深刻，他便静静地立在教室一侧，微仰着头，眯起眼睛，细细地听，仿佛在品味一首美妙的乐曲。然后，又好像从沉醉中醒来，长舒一口气，亲切、大声地说：“好！好！”倘若有的同学回答得不好，他就吃惊地张大眼睛，关切地瞅着同学，一边细声说：“别紧张，想想，想想，再好好想想。”一边不住地点头，好像那每一次点头都给学生一次启发。这时候，他比被提问的学生还要紧张。这情景，已经过去了将近三十年，今天一想起，依旧那么清晰，那么亲切。

然而，留给我印象最深的，还是刘老师每年春天放风筝的情景。

北方的冬季漫长而枯燥，当春风吹绿了大地的时侯，一种舒展的快意便浮上人们的心头。在晴朗而没有大风的日子，刘老师课余便在校后的操场上，放起他亲手制作的风筝。

他的风筝各式各样：有简单的“豆腐块儿”，有长达丈余的蜈蚣，最精妙的是黑色的燕子风筝。他的腿自然不便于奔跑，但他却决不肯失去亲手把风筝送上蓝天的欢乐。他总是自己手持线拐，让他的孩子或学生远远地举着风筝。他喊声：“起！”便不断拉动手中的线，那纸糊的燕子便抖起翅膀，翩翩飞上蓝天。他仰望白云，看那青黑的小燕在风中翱翔盘旋，仿佛他的心也一齐跃上了蓝天。这时候，他最幸福，笑声朗朗，指着天上的风筝，同看风筝的同学们说笑。有一次，他故意放手，让天上飞舞的纸燕带动长长的线和线拐在地上一蹦一跳地向前飞驰。他笑着，叫着，拄着拐杖，蹦跳着去追赶线拐，还喊着：“你们不要管，我自己来。”他终于气喘吁吁地抓住线拐，脸上飘起得意和满足的稚气。那天，他一定过得最幸福、最充实，因为他感到了他生命的力量。

这情景使我深深感动。一个年过五十身有残疾的老师，对生活有着那样纯朴、强烈的爱与追求，一个活泼泼的少年又该怎么样呢？

已经近三十年没见到他了。然而他永远在我的记忆里行走，微笑。他用那双写了无数个粉笔字的手，放起一只又一只理想的风筝。那些风筝将陪伴着我的心，永远在祖国的蓝天上翱翔。

刘老师啊，您在哪里？我深深地、深深地思念您……

17. 短文回忆了刘老师的三个事例，照样子用小标题概括出来。

(1) 笑谈残腿 (2) (_____) (3) (_____)

18. 判断，正确的打“√”，错误的打“×”。

- (1) 第5自然段细致描写了刘老师的语言、动作、神态，形象、生动地展现了刘老师对所有学生都是极其耐心细致的。 ()
- (2) 刘老师仅仅是为了锻炼自己的腿脚才扔线拐、捡线拐。 ()
- (3) 短文将叙事和抒情相结合，全方位、多角度地刻画人物。 ()

19. 选择。（填序号）

(1) 第4自然段写学生情感的变化主要是为了（_____）。（多选）

A. 表明学生心里不是滋味 B. 突出刘老师的乐观幽默

C. 说明学生没有听懂老师的话

(2) 第5至9自然段主要突出了刘老师是（_____）的人。（多选）

A. 热爱生活，拥有童心、充满活力 B. 只喜欢做风筝、放风筝

C. 热爱学生，对学生产生深远影响

20. 结合第8自然段画线句子中的重点词语，写出你的感受。

21. 短文为什么以“理想的风筝”为题？请简要写下来。

丰台区2020—2021学年度六年级语文毕业考试试卷（共3页 第3页）

学校_____ 班级_____ 姓名_____

四、作文

题目：无法抹去的记忆

在小学六年中，你一定认识了许多的人，经历过许多的事，看到过不少美丽的景象，参加过多项有趣的活动……这些有的让你兴奋、有的令你伤心、有的使你激动……请你写出这些珍藏的记忆，让真情自然地流淌在笔下。

要求：把印象深刻的内容写具体，把情感真实自然地表达出来。字数 600 字左右。