

# 大兴区小学语文五年级学生学业水平期末检测试卷 (时间: 120分)

学校 \_\_\_\_\_ 班级 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 分数 \_\_\_\_\_ 等级 \_\_\_\_\_

生活处处皆美好。今天,就让我们一起进行一次“寻美”之旅吧!

## 第一部分 基础与运用

### 一、阅读中发现美。

同学们想以“阅读中发现美”为主题制作一个宣传片,请你一起参与,并完成1-4题。

1. 阳阳打算在短片中分享自己阅读《中国民间故事》这本书的感受。

在我国久远丰厚的语言文化中,在劳动人民千言万语的不断接力中,不计其数的民间故事流传了下来。猎人海力布在山洪发、大山崩塌之前,不顾小白蛇的dīng zhǔ,打破shì言救了乡亲们,自己变成了一块石头。织女降临人间后,与牛郎结为夫妻,打算一bèi子留在这里。王母娘娘知道后,亲自到牛郎家里强逼织女回天上,并用天河将牛郎、织女隔在两岸。后来,每年七月初七,成群的喜鹊会搭起一座桥,让他们见面……这些民间故事,都表达了人们对真善美的美好追求和向往,读起来让人温暖、叫人感动、给人qǐ dí。

- (1) 请你根据文中的拼音,把阳阳不会写的字词补充完整,注意把字写规范。

dīng zhǔ


shì 言


bèi


qǐ dí


- (2) 阳阳在读这段文字时,有的字音读错了,请你把下面各组中加点字读音错误的一项选出来。

①A. 降临(jiàng) B. 流传(chuán) C. 强逼(qiáng) D. 结为夫妻(jié)

②A. 丰厚(hòu) B. 崩塌(tà) C. 向往(wǎng) D. 隔在两岸(gé)

- (3) 文段中“不计其数”的“数”与下面词中的“数”读音相同的一项是( )。

A. 数不胜数 B. 心中有数 C. 数一数 D. 数不清

- (4) 请你结合文段内容,帮阳阳在文中横线上填出合适的字,下面正确的一项是( )。

A. 暴 B. 爆 C. 瀑 D. 曝

- (5) 文段中画“~~~~~”的词语使用不恰当,应换作( )。

A. 对答如流 B. 一知半解 C. 窃窃私语 D. 口耳相传

- (6) 文段中“追”字第3笔笔画正确的一项是( )。

A. 𠂇 B. 一 C. 𠂇 D. 丨

- (7) 阳阳想补充介绍下面的内容,请你帮他补写完整。

这个九宫格里藏着我们积累的诗句:\_\_\_\_\_。诗中写的是我国传统节日\_\_\_\_\_节,这还与民间故事《牛郎织女》有关呢。

家	巧	月
乞	秋	红
望	家	条

2. 宣传片中,同学们要推荐自己喜欢的书。请你也来推荐一本吧,并把自己推荐的理由写清楚。

(1) 推荐的书名:《\_\_\_\_\_》

(2) 推荐的理由:\_\_\_\_\_

3. 同学们要在短片中放入一组大家聚精会神读书的视频。请你回忆生活中的读书经历,把能体现“聚精会神”的具体情景用一两句话表现出来,以便同学们挑选素材。

4. 短片结尾处,如果选用一句名言,下面最恰当的一项是( )。

A. 敏而好学,不耻下问

B. 读书好,多读书,读好书

C. 学如不及,犹恐失之

D. 余尝谓读书有三到,谓心到、眼到、口到

## 第二部分 阅读与积累

### 二、生活中感受美。

生活中的美无处不在,但需要我们用心去感受。让我们一起走进《花边饺》,感受生活中的情感美。请你阅读短文并完成5-10题。

#### 花边饺

①小时候,包饺子是我家的一桩大事。那时候,家里生活拮(jié)据,吃饺子当然只能等到年节。平常的日子,破天荒包上一顿饺子,自然就成了全家的节日。这时候,妈妈威风凛凛,最为得意,一手和面,一手调馅,馅调得又香又绵,面和得软硬适度,最后盆手两净,不沾一点儿面粉。然后妈妈指挥爸爸、弟弟和我看火的看火、擀(gǎn)皮的擀皮、送皮的送皮,颇似沙场点兵。

②一般,妈妈总要包两种馅的饺子,一种肉一种素。这时候,圆圆的盖帘上分两头码上不同馅的饺子,像是两军对弈(yì),隔着楚河汉界。我和弟弟常捣乱,把饺子弄混,但妈妈不生气,用手指捅(tǒng)捅我和弟弟的脑瓜儿说:“来,妈教你们包花边饺!”我和弟弟好奇地看,妈妈将饺子边儿用手轻轻一捏,捏出一圈穗状的花边,煞是好看,像小姑娘头上戴了一圈花环。我们却不知道妈妈耍了一个小小的花招儿,她把肉馅的饺子都捏上花边,让我和弟弟连吃带玩地吞进肚里,自己和爸爸吃那些素馅的饺子。

③那些艰苦的岁月,妈妈的花边饺,给我们留下了难忘的记忆。

④自从我能写几本书之后,家里经济状况好转,饺子不再是什么圣餐。想起那些个辛酸和我不懂事的日子,想起妈妈自父亲去世后独自一人艰难度日的情景,我觉得不能再让妈妈在吃的方面受委屈了。我曾拉妈妈到外面的餐馆用餐,她连连摇头:“妈老了,腿脚不利索了,懒得下楼啦!”我曾在菜市场买来新鲜的鱼肉或时令蔬菜,回到家里自己做,妈妈并不那么爱吃,只是尝几口便放下筷子。我便笑妈妈:“您呀,真是享不了福!”

⑤后来,我明白了,尽管世上食品名目繁多,人的胃口花样翻新,妈妈雷打不动只爱吃

饺子。那是她老人家几十年一贯的最佳美食。我知道唯一的方法是常包饺子。每逢我买回肉馅，妈妈看出要包饺子了，立刻麻利地系上围裙，先去和面，再去打馅，绝对不让别人插手，那精气神儿，又回到了我们小时候。

⑥那一年大年初二，全家又包饺子。我要给妈妈一个意外的惊喜，因为这一天是她老人家的生日。我包了一个带糖馅的饺子，放进盖帘一圈圈饺子之中，然后对妈妈说：“今儿您要吃着这个带糖馅的饺子，您一准儿是大吉大利！”

⑦妈妈连连摇头，笑着说：“这么一大堆饺子，我哪儿那么巧能有福气吃到？”说着，她亲自把饺子下进锅里。饺子如一尾尾小银鱼在翻滚的水花中上下翻腾，充满生趣。望着妈妈昏花的老眼，我看出来她是想吃到那个糖饺子呢！

⑧热腾腾的饺子盛上盘，端上桌，我往妈妈的碟中先拨上三个饺子。第二个饺子妈妈就咬着了糖馅，惊喜地叫了起来：“哟！我真的吃到了！”我说：“要不怎么说您有福气呢？”妈妈的眼睛笑得眯成了一条缝。

⑨其实，妈妈的眼睛实在是太昏花了。她不知道我要了一个小小的花招儿，用糖馅包了一个有记号的花边饺，那曾是她老人家教我包过的花边饺。花边饺里浸满浓浓的母爱，如今，我谨以花边饺讨得年迈母亲的快乐和开心。

(选文有删改)

5. 生活中的一幕幕场景，就像一个个镜头印在记忆里。请你用简洁的语言，写出三个文中让你感受到“美”的镜头。



6. 通过阅读短文，我们可以知道妈妈包“花边饺”最根本的原因是（ ）。
- A. 妈妈想显示一下自己高超的手艺      B. 妈妈觉得我们喜欢好看的饺子  
C. 妈妈想让我和弟弟都多吃一点儿      D. 妈妈把肉馅饺子留给我和弟弟
7. 家中经济情况好转后，“我觉得不能再让妈妈在吃的方面受委屈了”。下列对“我”的具体想法或做法描述错误的一项是（ ）。
- A. 我带妈妈到外面的餐馆去用餐      B. 我给妈妈买新鲜的鱼肉或时令蔬菜  
C. 我觉得妈妈没有福气吃美味的食物      D. 我了解到妈妈一贯的最佳美食是饺子
8. 短文第⑦自然段中画线句子运用了比喻的修辞手法，这样写的好处是\_\_\_\_\_。
9. “花招儿”通常指欺骗人的狡猾手段、计策等。这和短文第②自然段、第⑨自然段中出现的“花招儿”意思一样吗？请结合文中内容写出你的理解。
10. 短文以“花边饺”为题，在这花边饺中，你感受到了什么？请结合文中内容写一写。

### 三、行走间欣赏美。

我们用长长的足迹串起那流动的小溪、青青的湖水、漫漫的古道……行走间，我们可以更好地欣赏美。请你阅读下面的内容，完成 11—22 题。

#### (一) 绿色千岛湖

①千岛湖在浙江淳(chún)安县境内，逆水而上就是风光如画的黄山；顺水而下，经新安江、富春江，可以到达杭州的西湖。千岛湖浩瀚赛太湖，秀丽比西湖。湖边群山环绕，湖面岛屿众多。湖岸上全是茂密的森林，奇山、异石、溶洞、瀑布、人文古迹错落其间。这里水绿、岛翠、山青，因此人们都叫它绿色千岛湖。

②所谓“千岛”可不是夸张，实际上这里还不止 1000 个岛呢！在水位最高时，湖面上有 1078 个岛屿，大的几十平方千米，小的两三平方千米。这些岛各有特色，有的因动物知名，有的因花树著称，还有的因名胜古迹而闻名遐(xiá)迩(ěr)。

③五龙岛，又叫蛇岛。岛上有四个蛇场，上千条蛇：眼镜蛇、银环蛇、蝮蛇、五步蛇、竹叶青……在这里人们能看到蛇自由活动、捕食和相斗的场面。

④在清心岛上，有人工驯养的梅花鹿。它们围在游人身边，津津有味地吃着游人带去的嫩枝嫩叶。如果你高兴，还可以跟它们合影留念。

⑤桂花岛，正像它的名字一样，岛上到处生长着野桂花。每年秋天，小岛就弥漫在一片芳香中。

⑥“鱼跃千岛湖”是千岛湖的另一景观。自千岛湖形成后□ 80 多种鱼在湖中安了家□ 有常见的草鱼□ 鲤鱼□ 鲢鱼□ 也有珍贵的鳜鱼□ 鲑鱼等□ 捕鱼的场面非常壮观，一网下去，少的几十千克，多的几百千克。

⑦这样一个优美富庶的地方，其实出现才不到 40 年。这里原来是一片山地，1957 年开始动工兴建新安江水电站。1959 年，100 多米高的电站大坝建成，把新安江的水拦住储蓄起来，形成了一个规模巨大的人工湖。它的蓄水量相当于 3184 个西湖的水容量。由于水库淹没了不少山岭，露出水面的山巅就成了无数的小岛，所以水库叫千岛湖。

⑧新安江水电站是一项综合工程。它发出的电力，供应上海、南京和杭州等工业城市和长江下游的广大农村。经过水库的调节，两万公顷的农田免除了水患，旱地改为水田，粮食产量大大增加。新安江的航运事业也得到了发展。山区的木材、竹材、茶叶等土特产品，由水路源源不断地运了出来。水库养殖的鲜鱼，每年可供应市场几百万千克……

⑨千岛湖有开阔的水面，也有幽深曲折的湖湾。在湖的周围和岛上布满了郁郁葱葱的森林，正是这大面积的森林，才使千岛湖更加秀美，成为新兴的旅游胜地。过去，由于湖水时涨时落，干旱和水淹轮流逞威，一般的岸边植物难以成活。林业科技人员经过艰苦努力，培育出了一个新树种。新树种泡在水里 200 天也不会淹死，一出水面又吐出新芽绿叶，这样才有了“水上森林”。“水上森林”又保护了岛上的水土，所以千岛湖的森林才这样茂密。

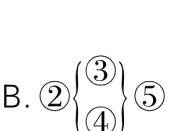
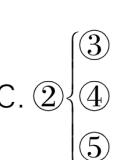
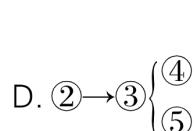
⑩千岛湖是一首人与大自然合写的诗，是一个人工创造的绿色奇迹。

(选文有删改)

11. 千岛湖被称为“绿色千岛湖”是因为这里\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

12. 短文第②自然段中画线句子使用了\_\_\_\_\_的说明方法，这样写的好处是\_\_\_\_\_。

13. 下面是用来表示②-⑤自然段关系的图示，正确的一项是（    ）。

A.  B.  C.  D. 

14. 对于文中第⑦自然段的意思，下面表达最恰当的一项是（    ）。

A. 千岛湖的风景美                                  B. 千岛湖的富庶

C. 千岛湖蓄水量大                                  D. 千岛湖的由来

15. 请你给第⑥自然段中的句子加上合适的标点。

16. 下面对于短文内容理解错误的一项是（    ）。

A. 游览千岛湖时，我们能够看到名胜古迹

B. 千岛湖中鱼类的品种繁多，数量也很多

C. 新安江水电站发出的电力仅供城市使用

D. 千岛湖的“水上森林”保护了岛上的水土

17. 文中说“千岛湖是一首人与大自然合写的诗，是一个人工创造的绿色奇迹”。请结合文中内容，写出你对这句话的理解。

18. 请你联系文中内容，为千岛湖写一句打动人的宣传语。

## (二) 北京中轴线

“中国近代建筑之父”梁思成先生曾经说，北京独有的壮美秩序就是由北京中轴线的建立而产生。同学们搜集了资料，为去北京中轴线游览做准备。

**【资料一】**北京中轴线全长7.8公里，纵贯北京老城，是中国现存最完整的传统都城中轴线。它是由古代皇家宫苑建筑、古代礼仪祭祀建筑、古代城市管理设施、居中道路遗存，与现代公共建筑和公共空间共同构成的井然有序、气势恢宏的城市建筑群。

**【资料二】**北京中轴线北端为钟鼓楼，向南经过万宁桥、景山、故宫、端门、天安门、外金水桥、天安门广场及建筑群、正阳门、中轴线南段道路遗存，至南端永定门。太庙和社稷坛、天坛和先农坛东西对称布局于两侧。

**【资料三】**永定门寓“永远安定”之意。以前的人们



从城市南郊乡间道路来到永定门前，看到城楼就知道要进城了。2005年重建的永定门城楼清晰地标识出北京中轴线南端的位置，并已成为眺望北京中轴线南端景观的重要视点。

钟鼓楼内设的铜钟、更鼓等设施，曾承担着为元、明、清三朝古都报时的作用。以清朝初期为例，当时每日报时始于“暮鼓”，止于“晨钟”。暮鼓晨钟，号令全城，控制着城门和商铺的起闭。因此，钟鼓楼也是当时重要的城市管理设施。

**【资料四】**作为明清时期最高水平的建筑代表，北京中轴线不单串起了十几个遗产点位，也串起了700多年的历史。当下，这条中轴线仍然具有活力。它将向北延伸到燕山山脉，向南延伸到大兴机场。中轴线的生长，象征着中华民族走向未来。

19. 结合资料，将资料右侧图中缺少的建筑名称补充完整。

(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_

20. 根据文字及图片内容，判断下面的信息是否正确。（正确画“√”，错误画“×”）

(1) 北京中轴线是中国现存最完整的传统都城中轴线。 ( )

(2) 景山和社稷坛是分别对称布局于中轴线东西两侧的。 ( )

(3) 清朝初期，以钟鼓楼的钟、鼓声控制着城门和商铺的起闭。 ( )

(4) 天安门广场及建筑群属于现代公共建筑和公共空间。 ( )

21. 我们去北京中轴线游览，要眺望北京中轴线南端景观，应选择的地点是( )。

A. 永定门      B. 正阳门      C. 天安门      D. 景山

22. 有人说：“北京中轴线的发展从未停止，在这里，你不仅能读懂历史，还能看到未来。”请结合资料写出你对这句话的理解。

---

### 第三部分 习作与表达

#### 四、文字中表达美。

23. 请从下面两题中任选一题，完成习作。

(1) 经历了文字中发现美、生活中感受美、行走间欣赏美的“寻美”之旅，不知你有没有意识到，美有很多种：自然之美、形象之美、动作之美、情感之美、心灵之美……现在，让我们来充分表达美吧！请你以“我眼中的美”为主题，写一篇习作。

要求：①自拟题目。②把重点部分写具体。③注意分段写。

(2) 当下之美，是目之所及；未来之美，是心之所向。请你以《二十年后的\_\_\_\_\_》为题，写一篇想象作文。

要求：①把题目补充完整。②大胆想象，把重点部分写具体。③注意分段写。